

P. 58 vacat.

III. P. 65—118. S. X. *Galenus*.

Valde detritum, ita ut pars textus ab initio perdita sit.

H. de Ligertia hinc inde maniculas adiecit.

P. 65. [Manu s. XII probationes pennæ: Variæ preces:] «*Sancta Maria sucurre miseris . . . nos ab omni malo.*»

P. 66—117: [Galeni] *Prognostica de morbis . . . si fuerit capitis dolor et tumor in facie subito . . . vim habent. Liber Gallieni logici finit feliciter. Amen.*»

Sunt XCIII capita. Altera manus s. XI in margine inferiore p. 108—109 et 119 quædam remedia adscripsit. P. 117 glossæ theotiscaæ ed. Steinmeyer, A H D G. 4, 370. Cf. ib. 426.

P. 118 vacat.

IV. P. 119—152. S. XI. *Sermones S. Augustini super Psalmos 136 et 137.*

P. 119—138: «*Sermo beati Augustini episcopi de psalmo CXXXVI^o. Oblitos vos esse non arbitror . . . damnabitur hostis extremus.*»

Ed. Migne IV, 1761—1774.

P. 138—150: «*Sermo beati Augustini episcopi de psalmo CXXXVII^o. Titulus psalmi huius . . . magis quam mea.*»

Ed. ib. 1774—1784. Cf. Morel, E. Handschr. d. K. V. 246. — Pertz, Archiv 8, 744

P. 151—152 scriptura vacant.

P. 150 in margine manu s. XIII nota de electione Rudolfi I regis: «*Anno domini MCCLXXIII . . . inmediate consecratus.*»

P. 152 manu H. de Ligertia: „Iste liber est custodis Heremitarnm.“

357. (4. Num. 62.) [**Honorii Augustomunensis**] **Imago mundi.**

S. XIII. Membr. 215×160. 184 pp. Quaterniones I—VI. — Asseres lignei corio albo obducti.

P. 1—98: «*Ad instructionem multorum quibus deest copia librorum hic libellus edatur et Imago mundi indatur, eo quod dispositio tocius orbis in eo quasi in speculo conspiciatur et amicitie nostre pignus relinquitur. Nicil autem in eo pono nisi quod maiorum commendat traditio. (!) Mundus dicitur quasi undique motus . . . palatio occiditur.*»

Ed. in Biblioth. max. 20, 967—994. — Migne P. l. 172, 121—181. B. — Cf. Mon. Germ. SS. X, 127 seqq. — Catal. Bibl. Bodl. 9. p. 170 nr. 168, 40; et p. 272. — Potthast, Biblioth. 620.

P. 98—104: «*Incipiunt nomina XI regionum . . . id est ventio.*»

P. 104—110: «*Divisio orbis terrarum. Terrarum orbis diuiditur . . . in latum CCLXV.*»

P. 110—111: [De anima.] «*Philosophorum sententia est quod . . . esse humanas.*»

P. 111—116: «*De anima humana. Qui autem asserunt . . . indiget purgationem.*»

P. 116—118: «*De origine animarum.* De hac origine . . . ea fundantur.»

P. 118—119: «*De anima mundi.* Dicunt quidam . . . asserunt habere.»

P. 119—127: «*Item de origine animarum secundum alios.* Sed quare si anima . . . etiam partibus caruit.»

P. 127—162: «*Incipit epistola Alexandri regis magni Macedonis ad magistrum suum Aristotilem de situ Indie et eiusdem vastitate.* Semper memor tui . . . Aristotiles ponderaris. Explicit.»

Ut in cod. 323, I cuius forsitan apographum.

P. 162—176: «*Item eiusdem Alexandri ad eundem Aristolem (!) magistrum suum.* Opere precium est . . . Qua de re vale.»

P. 176—181: «Explicit ad Aristotelem magistrum suum. Item Alexandri ad Olympiadem. Super his quidem . . . Nunc vale.»

P. 182—184: «Fama refertur quod reges . . . servare iusticiam.»

P. 184 [Altera manu]: „Iste liber oblatus est monasterio Heremitarum per Johannem dictum Biberlin Civem Thuricensem Anno Domini M^o CC^o LXXXIX^o VIII^o in Epiphania Domini Indictione XI.“

Missus est codex anno 1892 Dr. Volkmann, rectori Portæ. — Cf. Pertz, Archiv, 7, 180; 8, 744. — Geschfr. 43, 158.

358. (4. Num. 90.) Boethius de musica.

S. X. Membr. 230×178. 270 pp. (immo 274 quia 22 et 221 ter numerantur.) Præterea hinc inde minora folia inseruntur cum figuris etc. v. g. post pp. 80, 194, 198, 200, 221 a, etc. Quaterniones vel quinterniones etc. signantur e (p. 94) usque p (p. 267.) — Tabulæ ligneæ corio albo obductæ.

P. 1—16: *Boethii Geometria.* «*Incipit Anicii Boecii v. c. et ill. excons. ordinis atque patricii liber Geometricorum ab Evelide in latinum de greco translatus.* Geometria est disciplina magnitudinis . . . propositum convertamus.»

Ed. Migne P. lat. 63, 1352—1364. Apographum huius partis venale exhibitum fuit ex biblioteca Buoncompagni a. 1898. Catal. I. p. 111. Nr. 744.

P. 16—32: «*Explicit liber primus Arithmeticæ artis. Incipit liber secundus artis geometricæ. De figuris.* Principium mensuræ punctum vocatur cum medium tenet figuræ. Punctus est cuius pars nulla est. Lineæ vero . . . terminum facientes.»

Ed. Migne P. l. 63, 1307—1329, B. sed valde discrepat ab editione.

P. 32—33: «*Incipit altercatio duorum geometricorum de figuris numeris et mensuris.* Mensura est quicquid pondere . . . non confirmant.»

P. 33—37: «*De interna ratione et non recipiendos limites.* Sunt et medii termini qui dicuntur epidonici . . . conclusione extremitas. EXPLICIT.

Hi namque libri continent numerorum causas et divisiones circumlorum et omnium figurarum rationes extrematum genera consummitum (?) angulorum et mensurarum expositiones.»