

EINSIEDLN

125 **Stiftsbibliothek cod. 304** (514): membr., 250×157, pp. 233 num. rec. più una doppia (77 bis). Nella serie dei quaderni manca, fra p. 181 e p. 182, il XIII. Minuscola della fine del secolo VIII o del principio del IX, a linee piene, con i titoli e i numeri talvolta in rosso.

Il prof. Bischoff lo aggiudica per l'origine al tipo retico di Coira (Cantone dei Grigioni). Le manine, segnate qua e là dal bibliotecario Enrico di Ligerzia (1324-1360), indicano che almeno da quel tempo il volume appartiene all'abbazia. A p. 1 in alto di grafia secentesca: 4. *Numero 74. B. V. Einsidlensis*, e in basso: *XVIII. 3.* Legatura antica in assicelle e in pelle bianca con un fermaglio di metallo.

1. (pp. 1-2) In nomine dei summi. Hec sunt vocabula, que in hoc libro obscura esse videntur — Anesin idest quod non habet declinationem — Inprostotonicus idest in ante nervorum contractio. Finiunt glose. La p. 3 è bianca.

2a. <Galen> Ad Glauconem de medendi methodo L. I e inizio del II (pp. 4-70). Il L. I com. incompleto: <V> Nunc vero incipiamus dicere de acutis febribus et periculosis — (*XLIII. De creticis diebus febrium sive periodices*) si duplex est, ter tangitur; si quatroplex, quater. *Explicit liber primus*. Segue il prologo del L. II: (p. 69) *Incipit de ratione febrium*. O Glaucon, optimum dixi ut te in hoc idest secundo petimus de ceteris — et in quacumque parte corporis fuerint. Fra questo e il rimanente del testo è inserito:

3a. <Galen, Liber tertius, exc.> (pp. 70-101): *Incipit liber secundus. I.* Certe de maximis causis, que in corporibus humanis nascuntur, ut polleitus sum breviter exponere incipiens nunc de cefalargicis. Cefalargia est dolor capitidis, qui multum temporis tenet — sono capitoli scelti e numerati con un proprio ordine — (*XX. Qui lapidis in renibus habent*) interdum abstinent frigida et ab omni frigore. Poi colla stessa numerazione continua:

2b. <Galen> Ad Glauconem de medendi methodo L. II (pp. 102-171; la p. 131 è vuota): *XXI. Incipiens nunc, o Glaucon, tibi exponere quam maxime diversitatis flegmone — (XLV. De elefanciacis)* quanta possum sciencia manifesta ra-

cione conscribam. Chiudono la compilazione alcuni capitoli aggiunti:

3b. Estratti da Galeno, *Liber tertius*, e da altra fonte (pp. 171-181): *XLVI. De causa colicorum. Colicum sic agnuscs — XLVII. Unctio suprascripta, XLVIII. De besenteria, LXIII* (corr. *XLVIII*). *De causa bisenterie que intestino maiore nascuntur — (L. De signis agnuscedis ex quibus locis sanguis descendit)* in pusca cocis dactolus quinque et mela cito || forse mutilo.

4. Ricettario (pp. 182-230; la p. 197 è bianca). Com. mutilo: || <XII> *Ad suspirium. Suspirium pecori periculosissimum — XXXIII. De cautum erudinis et de tumore tesitum et de vermibus et costis*) detrahi non posset festula ab harundine inserta calidum oleum. Quindi un'appendice di prescrizioni non numerate: (pp. 231-233) *Item ad lumbricos — Potio vernalis.*

G. MEIER, *Catalogus codicum mss. qui in bibl. monasterii Einsidensis O.S.B. servantur*, I, 278; Einsidiae, 1899; sec. IX. DIELS, *Die Handschriften der antiken Aerzte*, I, 58, 131: sec. IX.

Stiftsbibliothek cod. 313 (542): membr., 243×193, pp. 218 **126**
non num. con l'aggiunta di alcuni carticini (16a, 92a, 160a). Varie lacune per la caduta di fogli. Minuscola della fine del secolo X, a linee piene, con qualche titolo in rosso. Il Bruckner (l. c.) lo elenca fra i prodotti dello scrittorio di Einsiedeln. Le manine inserite da Enrico di Ligerzia attestano la sua permanenza nell'abbazia. A p. 1 in carattere secentesco: 4. *Numero 86* (corr. 313) *B. V. Einsidensis.* Legatura antica in assicelle e in pelle bianca: il fermaglio è perduto.

1. Commento agli Aforismi di Ippocrate P. I-VII (pp. 1-213): *Incipit prologus istius libri Aforismi. Medicina partitur secundum minorem partitionem in partes duas — Haec est portio medicinae. Ogni particula è preceduta dall'indice: P. I, cap. 41; II, 52; III, 37; IV, 75; V, 26; VI, manca; VII, 111. Poi: Incipit expositio super Aforismum. Quia necesse est semper in omnibus codicibus prius praedicti capitula — Sermo brevis integrum sensum propositae est scribens. Segue il testo: (p. 6) Vita brevis, ars autem prolixia, tempus vero velox, experi-*