

Geschichte: Codex der Schrift nach im 10./11. Jahrhundert entstanden, p. 1–182 vermutlich im Elsaß; 1461 wird der Codex im Bücherverzeichnis der Benediktinerabtei St. Gallen genannt.

Literatur: I. Auf der Maur, in: Die Kultur der Abtei Sankt Gallen, S. 42; R. Bergmann – St. Stricker, ABÄG. 43–44 (1995) S. 21; B. Bischoff, Mittelalterliche Studien, II, S. 45f.; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 64, 75; A. Bruckner, Scriptoria medii aevi helvetica, III, S. 45; J. Duft, in: B.M. von Scarpatetti, Die Handschriften der Stiftsbibliothek St. Gallen, S. 25*f.; J. Egli, Der Liber Benedictionum Ekkeharts IV., S. XXVI; S. Glauch, Die Martianus–Capella–Bearbeitung Notkers des Deutschen, I, S. 40, 194, 196, 257; K. Halm, Verzeichniss der älteren Handschriften lateinischer Kirchenväter in den Bibliotheken der Schweiz, S. 130; Handschriftenarchiv Bernhard Bischoff, S. 188; N. Hörberg, Libri Sanctae Afrae, S. 127f.; C. Jeudy, RHT. 1 (1971) S. 126; K. Langosch, in: VL. IV, Sp. 752f.; B. Munk Olsen, I classici nel canone scolastico altomedievale, S. 29, 31; B. Munk Olsen, L'étude des auteurs classiques latins, III, 1, S. 293; G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 282f., Nr. 831; St. Sonderegger, in: Florilegium Sangallense, S. 246, 257, 264; StSG. V, S. 59, Nr. 698.

Glossen

Zahl und Art: Textglossierung: 2 vereinzelte Interlinearglossen (p. 286) zu Porphyrios, Isagoge (in der Übersetzung des Boethius), in einer insgesamt wenig glossierten Handschrift, die allenfalls ab p. 280 eine gewisse Häufung lateinischer Glossen zeigt.

Zeit und Ort: Unbekannt.

Sprachgeographische Einordnung: Unbestimmt.

Edition: StSG. V, S. 31 (Nr. DCCLXII^a).

Literatur: StSG. V, S. 59, Nr. 698; R. Bergmann – St. Stricker, ABÄG. 43–44 (1995) S. 21; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 86; I. Rosengren, Inhalt und Struktur, S. 68.

242 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 844

StSG. 210

A

Abbildung p. 39

Handschrift

Beschreibung: Codex; Pergament; 93 Blätter sowie 1 zusätzliches Papierblatt vorne; etwa 22,0 x 16,0 cm; p. 1–4 wurden dem Codex nachträglich vorgebunden; etwa 22,0 x 16,0 cm; p. 181–186 deutlich kleiner; Seitenzählung von 1 bis 186 von jüngerer Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; Holzdeckel; Rücken mit gelblichem Pergament überzogen; ehemals Schließen. – Einrichtung: Schriftspiegel 15,3/16,0 x 11,7/12,0 cm; p. 1–3 etwa 15,0 x 10,5 cm; einspaltig; 21 Zeilen; p. 1–3 22 Zeilen; Überschriften

in Capitalis rustica, zum Teil in roter Farbe; p. 13, 39, 70, 116, 158 reich verzierte Initialen in Hohlcapitalis; zahlreiche Initialen in roter Farbe; p. 13–186 Carmina in roter, Prosatext in schwarzer Tinte. – Schrift: karolingische Minuskel von einer Hand des 10. Jahrhunderts; p. 1–3 von einer zweiten Hand.

Inhalt: p. 1 Federproben; p. 1–186 Boethius, De consolatione philosophiae (I–V): p. 1–3 Prolog; p. 3, 6–12 Lupus von Ferrières, Genera metrorum in libro Boetii; p. 4, 5 Federproben; p. 13–186 Text.

Geschichte: Codex der Schrift nach im 10. Jahrhundert in der Benediktinerabtei St. Gallen entstanden.

Literatur: W. Bach, Die althochdeutschen Boethiusglossen, S. 6f. und passim; R. Bergmann – St. Stricker, ABÄG. 43–44 (1995) S. 25 und passim; B. Bischoff, Mittelalterliche Studien, III, S. 194; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 64; A. Bruckner, Scriptoria medii aevi helvetica, III, S. 25, 37, 118; J. Duft, NStG. 112 (1972) S. 27; G. Glauche, Schullektüre im Mittelalter, S. 60; A.A. Grotans, Scriptorium 51 (1997) S. 294f.; K. Halm, Verzeichniss der älteren Handschriften lateinischer Kirchenväter in den Bibliotheken der Schweiz, S. 130; N. Henkel, Deutsche Übersetzungen lateinischer Schultexte, S. 85; N. Hörberg, Libri Sanctae Aefrae, S. 128; H. Naumann, Notkers Boethius, S. IX, 14 und passim; P. Ochsenbein, St. Galler Klosterschule, S. 19; P. Ochsenbein, in: Das Kloster St. Gallen im Mittelalter, S. 244; P. Ochsenbein – A. Schwarz, Schatzkammer deutscher Sprachdenkmäler, S. 8; G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 287, Nr. 844; I. Schröbler, ZDA. 81 (1944) S. 39; W. Schröder, ZDA. 87 (1956–1957) S. 209; St. Sonderegger, Althochdeutsch in St. Gallen, S. 55, 144; St. Sonderegger, in: ²VL. VI, Sp. 1228; P.W. Tax, Notker der Deutsche. Boethius, >De consolatione Philosophiæ<. Buch I/II, S. XIXf. und passim; P.W. Tax, Sprachwissenschaft 26 (2001) S. 330; P.W. Tax, Sprachwissenschaft 27 (2002) S. 130; F. Troncarelli, Boethiana Aetas, S. 33 und passim; F. Troncarelli, Tradizioni perdute, S. 110, 148; W. Weinberger, Anicii Manlii Severini Boethii Philosophiae Consolationis libri quinque, S. XX und passim; StSG. IV, S. 453, Nr. 210. – Abbildung von p. 76 bei St. Sonderegger, Althochdeutsch, Abb. 7, S. 145.

Glossen

Zahl und Art: Textglossierung: 44 Glossen (p. 16–179) zu Boethius, De consolatione philosophiae; davon 16 interlinear und 28 marginal stehend; die insgesamt spärlich verstreuten althochdeutschen Glossen stammen von derselben klein und fein schreibenden Hand wie die durchgehende lateinische interlineare und marginale Glossierung.

Zeit und Ort: Glossen in St. Gallen eingetragen.

Sprachgeographische Einordnung: Alem. (nach J. Schatz, S. 3; F. Simmler, S. 22).

Edition: StSG. II, S. 65f. (Nr. DLXIX).

Literatur: StSG. IV, S. 453, Nr. 210; W. Bach, Die althochdeutschen Boethiusglossen, S. 6 und passim; R. Bergmann – St. Stricker, ABÄG. 43–44 (1995) S. 31 und passim; U. Blech,

Germanistische Glossenstudien, S. 156f. und passim; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 64, 86; H. Götz, in: R. Große – S. Blum – H. Götz, Beiträge zur Bedeutungserschließung im althochdeutschen Wortschatz, S. 187; N.O. Heinertz, Etymologische Studien zum Althochdeutschen, S. 49; A. Mikeleitits–Winter, Der Bereich Nahrungszubereitung im althochdeutschen Wortschatz, S. 337 und passim; P. Ochsenbein, St. Galler Klosterschule, S. 19; P. Ochsenbein – A. Schwarz, Schatzkammer deutscher Sprachdenkmäler, S. 8; J. Riecke, Die Frühgeschichte der mittelalterlichen medizinischen Fachsprache im Deutschen, II, S. 638; I. Rosengren, Inhalt und Struktur, S. 16, 51; J. Schatz, Althochdeutsche Grammatik, S. 3; I. Schröbler, ZDA. 81 (1944) S. 39; W. Schröder, ZDA. 87 (1956–1957) S. 196, 208–211; P. Sievers, Die Accente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften, S. 43; F. Simmler, Die westgermanische Konsonantengemination, S. 22; G.A.R. de Smet, Kleine deutsche Schriften, S. 117; St. Sonderegger, Althochdeutsch in St. Gallen, S. 55, 144; St. Sonderegger, Germanica selecta, S. 298; St. Sonderegger, in: Das Kloster St. Gallen im Mittelalter, S. 213; St. Sonderegger, RC. 43 (1991) S. 171; St. Sonderegger, in: Sangallensia in Washington, S. 235; T. Starck, in: Mediaeval Studies in Honor of Jeremiah Denis Matthias Ford, S. 304–313; P.W. Tax, Sprachwissenschaft 26 (2001) S. 330; P.W. Tax, Sprachwissenschaft 27 (2002) S. 131, 136f.; F. Troncarelli, Boethiana Aetas, S. 259.

243 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 845

StSG. 211

A

Abbildung p. 33

Handschrift

Beschreibung: Codex; Pergament; 119 Blätter sowie je 1 zusätzliches Papierblatt vorne und hinten; zwischen p. 22 und 23, 112 und 113 je 1 etwa 3 cm breiter Pergamentstreifen eingefügt; 19,9 x 13,2/13,9 cm; Zählung von 1 bis 242 von der Hand des St. Galler Bibliothekars Ildefons von Arx (1755–1833) jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; graublauer Pappeinband; Einbandrücken und Ecken mit braunem Leder überzogen. – Einrichtung: Schriftspiegel 15,4/16,7 x 9,5/11,3 cm; einspaltig; p. 3–68, 189–240 20 Zeilen; p. 71–140 26 Zeilen; p. 141–188 27 Zeilen; Überschriften in Capitalis rustica, zum Teil in roter Farbe. – Schrift: karolingische Minuskel von mehreren Händen des 10. (oder 11.?) Jahrhunderts.

Inhalt: p. 1 Inhaltsvermerk; p. 2 leer; p. 3–240 Kommentar zu Boethius, De consolatione philosophiae (I–IV); p. 69, 70, 241, 242 leer.

Geschichte: Codex der Schrift nach im 10. Jahrhundert (nach P.W. Tax, Sprachwissenschaft 27, S. 130, im 2. Viertel des 11. Jahrhunderts) in der Benediktinerabtei St. Gallen entstanden.

Literatur: W. Bach, Die althochdeutschen Boethiusglossen, S. 5f. und passim; J. Beaumont, in: Boethius, S. 283; R. Bergmann – St. Stricker, ABÄG. 43–44 (1995) S. 25 und passim; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 64; A. Bruckner, Scriptoria medii aevi helvetica, III, S. 45, 118; J. Duft, NSStG. 112 (1972) S. 27; G. Glauche, Schullektüre im Mittelalter, S. 59; K.