Euw Anton von, Die St. Galler Buchkunst vom 8. bis zum Ende des 11. Jahrhunderts, Band I: Textband, St. Gallen 2008 (Monasterium Sancti Galli, Bd. 3), S. 383-384.

KATALOG NR. 86

163–204 Est, p. 163 In diebus Assueri regis, in diesem Buch sind viele Stellen rubriziert; p. 204–206 Prol. I Esr, Incipit prologus Eusebii Hieronimi in Hesdram, Utrum difficilius; nach p. 206 fehlt I–II Esr. Teil II (p. 207–404) enthält die Briefe des Apostels Paulus, alle Anfänge mit ausgesparten, aber nicht ausgeführten Initialen. Im Iob—Teil sind einige unbedeutende Probationes pennae: p. 58 Krieger mit erhobenen Armen, p. 59 menschliche Figur, p. 61, 62, 67 Flechtmuster.

Teil I findet sich als «Iob, Tobias, Judith et Hester in volumine I» unter den von Abt Hartmut (872–883) der Klosterbibliothek überlassenen Büchern (Sang. 614, p. 126–127: MBK I, S. 87, Z. 10), auch in Ratpert, Casus, c. 9 [30] (Ratpert, Casus sancti Galli, S. 226–227). Die Hs. ist schmucklos und enthält kein Postscriptum Hartmuts, dürfte aber vor seiner Abtszeit entstanden sein. Vielleicht ging das Postscriptum mit dem Text des Buches Esra in Verlust. Vgl. Nr. 82–84, 86–88.

Lit.: Scherrer, S. 30. – Bruckner III, S. 39, 63. – Schaab, in: Kloster St. Gallen, S. 124 f., 250 Anm. 31. – Ratpert, Casus sancti Galli, S. 227, Anm. 373. – Berschin, Vier karolingische Exlibris, S. 175.

NR. 86 SANG. 46 Bibel (Ez, Prophetae minores, Dn) Kleine Hartmut-Bibel St. Gallen, um 872–883

375 (376) pp., 24×17 cm, Schriftspiegel 16×12 cm, einspaltig zu 25 Zeilen. Zumeist Quaternionen, signiert XI (p. 174) – XXIIII (p. 375), karolingische Minuskel, mehrere Schreiber. Titel und Inc. in Rustica oder Uncialis mit Minium. Anfänge zu Ez und Os mit Initialen in Minium, nachfolgende Zeile zu Ez golden und silbern, zu Os grün schattiert. Die Anfänge der Kleinen Propheten und Dn sonst zumeist mit Hohlmajuskeln in Minium.

Inhalt und Schmuck: p. 1−2 Blatt aus einer älteren, im Stil Winithars geschriebenen Hs., vgl. Sang. 242, p. 269 – 272 und Sang. 1398a, p. 1−8 (CLA VII,

900; Fischer, Lateinische Bibelhandschriften, S. 43 A. 193); p. 3 ursprünglich leer, Federproben (Salve regina, 13. Jh.); p. 4 Praescriptum Hartmuts: Ezechihel et bisseni Danihelque prophetae Hoc textu scripti fulgent simul atque ligati, Hartmotus Gallo quos contulit abba beato. Si quis et hoc aufert, gyppo scabieque redundet. (MGH Poet.lat. IV, 1110 f.)

p. 5–6 Prol. Ez, hi(ezechiel propheta); p. 7–153 Ez, p. 7 E(t factum est), Initiale in Minium mit Gold und Silber, nachfolgende Zeilen ebenso schattiert; p. 153–155 Incipit prologus beati Hieronimi de XII prophetis, Non idem ordo, mit verzierter Majuskel am Anfang; p. 156–176 Os, p. 156 U(erbum Dni. quod), kleine Initiale, nachfolgende Zeile in Uncialis, grün schattiert; p. 176–295 die übrigen Kleinen Propheten, deren Anfänge mit Hohlmajuskeln in Minium betont sind, p. 216 zu Mi kleine Initiale U(erbum); p. 295–300 Prol. Dn, Danielem prophetam; p. 301–373 Dn, p. 301 verzierte Majuskel A(nno tertio), p. 374–375 leer.

Die Hs. fügt sich in die Reihe der anderen kleinen Hartmut-Bibelbände. Es handelt sich um die im Bibliothekskatalog in Sang. 614, p. 126–127 (MBK I, S. 87, Z. 12), genannten «Ezechiel et XII prophetae et Danihel in volumine I», auch in Ratpert, Casus, c. 9 [30] (Ratpert, Casus sancti Galli, S. 226–227). Da Hartmut sich im Praescriptum als Abt ausweist, wird Sang. 46 in seiner Abtszeit (872–883) entstanden sein. Die Auszeichnung des Anfangs des Buches Ez mit Gold und Silber entspricht dem «Hoc textu scripti fulgent» im Praescriptum Hartmuts. Vgl. Nr. 82–85 und 87, 88

Lit.: Scherrer, S. 20. – Chroust, I. Abt., II. Bd., Liefg. XV, Taf. 4 b. – Löffler, St. Galler Schreibschule II, S. 50. – Bruckner III, S. 39, 60. – Fischer, Lateinische Bibelhandschriften, S. 400. – CMD–CH III, S. 257 f., Abb. 736. – Berschin, Fünf Exlibris Hartmuts, S. 167–169, Taf. II, Fig. 4. – Schaab, in: Kloster St. Gallen, S. 124 f., 250 Anm. 31. – Ratpert, Casus sancti Galli, S. 226–227 Anm. 376. – Berschin, Vier

karolingische Exlibris, S. 174–176. – DERSELBE, Eremus und Insula (2005), S. 81.

NR. 87 SANG. 42 Bibel (Is, Ier) Kleine Hartmut-Bibel St. Gallen, wohl 872 – 883

266 pp., 25×19,5 cm, Schriftspiegel 19×15,5 cm, einspaltig zu 25 bzw. 23 Zeilen. Quaternionen, karolingische Minuskel wohl von zwei Schreibern. Titel und Inc. in Rustica mit Minium. Anfänge der Prologe und Is mit Majuskeln in Minium, Initiale zu Ier.

Inhalt und Schmuck: p. 1 neuzeitliches Inhaltsverzeichnis; p. 2–3 Prol. Is, Nemo cum prophetas; p. 4–107 Is, p. 4 Visio; p. 108–110 Prol. Ier, Hieremias propheta ob causam; p. 110–111 Prol. Ier, Hieremias propheta cui hic prologus; p. 111–252 Ier, p. 111 V(erba Hieremiae), Initiale in Minium, nachfolgende Zeile in schwarzer Rustica; p. 253–262 Lamentationes, teilweise (p. 259–262) nachträglich neumiert.

Die Hs. enthält keinen Besitzvermerk Hartmuts. Sie findet sich aber als «Esaias et Hieremias in volumine I» unter den von Hartmut (872–883) der Klosterbibliothek überlassenen Büchern (Sang. 614, p. 127: MBK I, S. 87, Z. 11–12), auch in Ratpert, Casus, c. 9 [30] S. 226–227. Die Initiale V(erba) p. 111 passt im Stil zu Sang. 7, 46 und 68 (Nr. 84–86). Vgl. Nr. 82–86, 88.

Lit.: SCHERRER, S. 19. – BRUCKNER III, S. 39, 59. – Ratpert, Casus sancti Galli, S. 226 Anm. 376.

NR. 88 LONDON, BRITISH LIBRARY, ADD. 11852 Bibel (NT ohne Evangelien) Kleine Hartmut-Bibel St. Gallen, 3. Viertel d. 9. Jh.

215 Bll., 23×15,5 cm, Schriftspiegel 15,2×10,2 cm, einspaltig zu 25 Zeilen. Quaternionen, karolingische Minuskel, von mehreren Schreibern.

Titel und Inc. in Rustica mit Minium. Zu den Briefen Initialen in Minium, teilweise mit Grün.

Provenienz: Die Hs. befand sich um 1725 im Besitz des Ulmer Bürgermeisters Raimund Krafft, 1829 im Besitz von Samuel Butler.

Inhalt und Schmuck: Vom Verfasser nicht eingesehen. Zum Inhalt vgl. Sang. 83 (Große Hartmut-Bibel, Nr. 94). Bruckner erwähnt Initialen in Minium P (fol. 66r, 85v, 94r, 88r, 122v), I (fol. 170v, 192r), A (fol. 193r Pfau). Danach enthält die Hs. den aufwändigsten Schmuck unter den Bänden der Kleinen Hartmut-Bibel. Auf fol. 8v findet sich ein Praescriptum Hartmuts:

Iste liber Pauli retinet documenta sereni,
Hartmotus Gallo, quem contulit abba beato,
Siquis et hunc sancti sumit de culmine Galli,
Hunc Gallus Paulusque simul dent pestibus amplis.
(MGH Poet.lat. IV, 1110 f.)

Die Hs. ist mit den «Reliquorum librorum novi testamenti volumen I» der von Hartmut (872–883) der St. Galler Klosterbibliothek überlassenen Büchern zu identifizieren (Sang. 614, p. 126–127: MBK I, S. 87, Z. 13–14), auch in Ratpert, Casus, c. 9 [30] (Ratpert, Casus sancti Galli, S. 226–227). Die mit einem Pfauen geschmückte Initiale A(pocalypsis) fol. 193r ist möglicherweise von einer späteren, um 890 arbeitenden Hand ergänzt.

Lit.: Bruckner III, S. 52. — Samuel Berger, Histoire de la Vulgate pendant les premiers siècles du Moyen Âge, Paris 1893, S. 126—127. — Andrew G. Watson, Catalogue of Dated and Datable Manuscripts c.700—1600 in the Departement of Manuscripts The British Library, London 1979, S. 33, Nr. 65, Taf. 11a—c. — CMD—CH III, S. 257 f., Abb. 36a. — Berschin, Fünf Exlibris Hartmuts, S. 167—169, Taf. II, Fig. 5. — Schaab, in: Kloster St. Gallen, S. 124 f., 250 Anm. 31. — Ratpert, Casus sancti Galli, S. 226 Anm. 378. — Bischoff, Katalog der festländischen Handschriften II, Nr. 2363, S. 94—95. — Berschin, Vier karolingische Exlibris, S. 174—176. — Derselbe, Eremus und Insula (2005), S. 81.