

Ms. lat. 57	ancienne cote de vente de la collection Petau : « 215 » ancienne cote BGE : « Inv. 959 »
	<i>Liber de vita et moribus philosophorum veterum</i> (Livre de la vie et des moeurs des anciens philosophes), attribué à Walter Burley
Auteur du texte	Walter Burley ou Gautier Burley (<i>Gualterius Burlaeus</i>) (né vers 1274 ; † après 1344) Pour M. Laarmann et M. Grignaschi (cf. Bibliographie), le <i>Liber de vita et moribus philosophorum veterum</i> , composé avant 1326 et attribué depuis le XV ^e siècle à Walter Burley, n'est pas de cet auteur. Cet ouvrage est dû à un auteur italien anonyme.
Date de copie du manuscrit	en 1452 (cf. f ^o 94r ^o)
Lieu de copie et artisans	ce manuscrit peut provenir de l'abbaye de Saint-Denis en France, située près de Paris (cf. H. Aubert, et D. Nebbiai-Dalla Guarda)
Contenu	(pour les détails de la double foliotation, voir à Description) f ^o 1r ^o -v ^o : (garde antérieure) f ^o 2r ^o -3v ^o : divers fragments (Lactance, saint Jérôme, saint Augustin, saint Jérôme, prière contre le mal de côté) f ^o 4r ^o ou Ir ^o : <i>De vita et moribus philosophorum veterum tractaturus multa que ab antiquis auctoribus in diversis libris de ipsorum gestis sparsim scripta reperi in unum colligere laboravi...</i> Incipit : <i>Tales, philosophus asianus ut ait Laertius in libro de vita philosophorum...</i> f ^o LXXXVIIIr ^o : Explicit : ... <i>scripsit insuper librum de naturalibus questionibus ad Cosdroem regem persarum. Explicit liber de vita et moribus philosophorum.</i> Suit un chapitre : <i>De Terencio.</i> f ^o LXXXVIIIv ^o : <i>De Yppocrate.</i> f ^o 93r ^o : fin du chapitre sur Hippocrate. f ^o 93r ^o -94r ^o : table alphabétique sur deux colonnes des 133 biographies contenues dans cet ouvrage f ^o 94r ^o : <i>fine dato. pia laudetur virgo Maria. Id. [ou P. ?] Scripsit. 1452.</i> f ^o 94v ^o : (blanc) f ^o 95r ^o -97v ^o : autres fragments (épître du Pseudo-Lentulus, épître de saint Jérôme, prophétie de la Sibylle d'Espagne, liste des 24 apôtres qui auraient fondé les églises des Gaules, saint Grégoire, saint Jérôme, Cicéron, recette médicale pour guérir les calculs de la rate) f ^o 98r ^o -v ^o : (garde postérieure)
Description	202 x 145 mm – (I) garde ant. (en papier, numérotée 1) + 96 folios (en parchemin, numérotés de 2 à 97) + (II) garde post. (en papier, numérotée 98) – filigrane des papiers de garde : une moitié des armoiries d'un évêque (?) – petits trous dus à des vers – composition : 1 bifeuillet + 11 quaternions (11 x 8 folios)

	<p>+ 1 ternion (6 folios) – signatures – réclames – deux foliotations : une foliotation ancienne décalée (débutant au f° 4) et une foliotation récente notée seulement au début et à la fin, mais qui est exacte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pour la garde ant. et les 4 folios suivants : foliotation récente de 1 à 5 au crayon en chiffres arabes, arrêtée ensuite ; - à partir du f° 4 de la numérotation récente : foliotation ancienne de 1 à 88 à l'encre en chiffres romains ; ainsi le f° 4 est-il numéroté f° 4 et f° I ; le f° 5 est numéroté f° 5 et f° II ; - folios suivants : une seule foliotation en chiffres romains ; - pour les 6 derniers folios et la garde post. : reprise de la foliotation récente avec une numérotation de 92 à 98 ; ainsi le f° 88 (en chiffres romains) est-il suivi du f° 92 (en chiffres arabes), ce qui est exact ; <p>– réglure à l'encre violette – longues lignes – 29 lignes par page – deux mains, une pour les f° 4 (ou I) à 91, l'autre pour les premiers et derniers folios – notes marginales –</p>
Décor	1 ^{ère} initiale D décorée à la feuille d'or sur fond bleu et rose – autres initiales en bleu ou rouge avec petites antennes marginales – signes de paragraphes bleus ou rouges – premières lettres ornées de jaune –
Reliure	reliure du XVI ^e s. (cf. H. Aubert et A. Dufour) ou du XVII ^e s. (cf. <i>CMD</i>) en parchemin blanc sur plats en carton – pas de nerfs saillants – tranchefiles –
Marques de possesseurs	sur le contreplat supérieur : ex-libris de Paul Petau –
Histoire du manuscrit	Ce manuscrit faisait partie de la collection Petau, du nom de deux conseillers au Parlement de Paris, Paul Petau (1568-1614) et son fils Alexandre Petau († 1672). Une part de cette collection fut achetée en 1720 par Ami Lullin, pasteur et théologien genevois, qui la légua à la Bibliothèque de Genève en 1756.
Bibliographie	<p>J. SENEBIER 1779, p. 189 H. AUBERT 1911, p. 36-37 A. DUFOUR, notice du Ms. lat. 57 <i>Scriptorium</i>, n° 15 (1961), B 537 <i>CMD</i>, t. II/1 (1983), p. 148, n° 405 ; t. II/2 (1983), p. 148, illustr. n° 330 (reproduction du f° 32v°) P.O. KRISTELLER, vol. V (1990), p. 111 <u>sur Walter Burley ou Gautier Burley</u> M. LAARMANN, « Walter Burley », dans <i>Lexikon des Mittelalters</i>, t. VIII (1997), col. 1994-1995. Richard SHARPE, <i>A Handlist of the Latin Writers of Great Britain and Ireland before 1540</i>, Turnhout, Ed. Brepols, 1997, p. 709-729 (voir le <i>De vita et moribus philosophorum veterum</i> p. 727-728). <u>sur le <i>De vita et moribus philosophorum veterum</i></u> John O. STIGALL, « The Manuscript Tradition of the <i>De vita et moribus philosophorum</i> of Walter Burley », dans <i>Mediaevalia et Humanistica</i>, n° 11 (1957), p. 44-57. John O. STIGALL, « <i>De vita et moribus philosophorum</i> of Walter Burley », dans <i>American Philosophical Society, Yearbook</i> 1958, p. 474-478 ; 1959, p. 608-61.</p>

	<p>Jan PRELOG, « Die Handschriften und Drucke von Walter Burleys <Liber de vita et moribus philosophorum> », dans <i>Codices Manuscripti. Zeitschrift für Handschriftenkunde</i>, n° 9 (1983), p. 1-18.</p> <p>Jan PRELOG, « Zur Bewertung der Textzeugen von Walter Burleys <Liber de vita et moribus philosophorum> », dans <i>Mittellateinisches Jahrbuch</i>, n° 20 (1985), p. 164-183.</p> <p><i>Medioevo. Rivista di storia della filosofia medievale</i>, Ed. Antenore, Padoue, t. XVI (1990) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mario GRIGNASCHI, « Lo pseudo Walter Burley et il <Liber de vita et moribus philosophorum> », p. 131-190 ; « <Corrigenda et Addenda> sulla questione dello Ps. Burleo », p. 325-354 ; « Il catalogo delle opere di Ippocrate e Galeno nel <De vita et moribus philosophorum> », p. 355-388. - Jan PRELOG, « <De Pictagora phylosopho>. Die Biographie des Pythagoras in dem Walter Burley zugeschriebenen <Liber de vita et moribus philosophorum> », p. 191-251. - Anežka VIDMANOVA, « La formation de la seconde rédaction des <Vite philosophorum> et sa relation à l'œuvre originale », p. 253-272. <p><u>Editions</u></p> <p><i>Walter Burley. Gualteri Burlaei liber de vita et moribus philosophorum</i>, mit einer altspanischen Uebersetzung der Eskurialbibliothek hrsg. von Hermann KNUST, Tübingen, 1886 (texte latin et traduction espagnole), (réimpr. Frankfurt am Main, 1964).</p> <p><i>The De vita et moribus philosophorum of Walter Burley. An Edition with Introduction</i>, éd. John O. STIGALL, University of Colorado, 1956.</p> <p><u>sur la provenance de ce Ms. lat. 57</u></p> <p>Donatella NEBBIAI-DALLA GUARDA, <i>La bibliothèque de l'abbaye de Saint-Denis en France du IX^e au XVIII^e siècle</i>, Editions du Centre National de la Recherche Scientifique, 1985, p. 291 et 319.</p> <p><u>sur Ami Lullin</u></p> <p>Barbara ROTH, « Lullin (de Châteauevieux), Ami », dans <i>Dictionnaire historique de la Suisse</i>, vol. 8, Hauterive, 2009, p. 73.</p>
Microfilm	Genève, BGE, microfilms F 1044 (mauvaise qualité) + F 2585