

Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: info@urs-graf-verlag.com

Webseite Kataloge: www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog

Urs Graf Verlag GmbH

Kataloge Online

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.
* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikongrafie/Buchschmuck

Textanfänge

Online zugängliche Kataloge

Schaffhausen, Ministerialbibliothek	Einleitung (2.5 MB)	ganzer Katalogteil (1.1 MB)
Schaffhausen, Stadtbibliothek	Einleitung (3.2 MB)	ganzer Katalogteil (584 KB)
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	Einleitung (2.4 MB)	ganzer Katalogteil (720 KB)
St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers	Einleitung (1.5 MB)	ganzer Katalogteil (512 KB)
Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer	Einleitung (3.7 MB)	ganzer Katalogteil (580 KB)
Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil	Einleitung (4.1 MB)	ganzer Katalogteil (1.7 MB)

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

HEINRICH SETZBERG DER GRISE, Gedicht [über das Schicksal Hans Waldmanns], f. 337rv; MAGISTER JACOBUS, [Carmen de eodem], f. 338r; [CARMINA VARIA], f. 338v-345v.

1 col. 24-33 Z., Einrichtung var., rubr.

Pedellus Alme vniuersitatis basiliensis Anno 1489, f. 337r. Das ganze Teilstück von dieser Hand. Die Datierung nach einem später folgenden Gedicht in Distychen: *Octauo Idus Junias. 1483 S. (?)* [Buchstabe, Monogramm? s. Abb.] f. 342v, dürfte Verfasserdatum sein, da es schwerlich vor dem Gedicht über Hans Waldmann (welches nicht vor dessen Hinrichtung 1489 verfaßt worden sein kann) niedergeschrieben worden ist. **Abb. 556**

BESITZER

1501 [darunter Wappen Wilhelm Graumeister, radiert] *Hunc possidet grim(etre wilh)elmus* [radiert] *nomine clarus Rector jn fenix hec legens sit jdem felix Instruit hic liber vt sit a crimine liber Et post examen jn[iu]ngatur superis amen. De sancto vrsicino ille Capellanus Noue ville. Auxilio assit sancta maria meo*, Spiegelblatt vorne, von der Hand Graumeisters.

Ce present Liure est A moy hans quillet du Lenderon Je pry a celluy qui le trouuera qui le me Rende et Je luy payeray Le (p) [gestrichen] *vm enuiront vng denier bon Hans quilletz*, mit monogrammartiger Verzierung, Hand des 16. Jhs. Darunter: *Dominus Quelet modernus Consul et Secretarius Curialis Landeronensis respondit Super Dubium legitimae possessionis à me propositum jure à PP. Capucinis possideri, dum modo semel Deprofundis* [verschrieben und später korrigiert] *pro Defunctis recitetur. quod fideliter praestiti .7. Aprilis 1797. fr. Aurelianus Friburgo Cretensi Capuc.[inorum] Sup[er]ior] Indignus*, Spiegelblatt hinten. Zwei Vermerke wirtschaftlichen Inhalts der Besitzer von Le Landeron im 16. Jh. f. 249v und 321r.

Loci PP. Capucinatorum Remonti 1797. Vide in fine, f. 2r. Der Verweis bezieht sich auf den vorausgehend zitierten Eintrag; Remonti: Romont (Fribourg).

LITERATUR

R. FISCHER, Ein deutsches und ein lateinisches Gedicht auf den Tod Hans Waldmanns, in: Zürcher Taschenbuch 94, 1974, p. 17-21.

450

LUZERN, Zentralbibliothek KB P 3 fol.

[1464-1484]

SAMMELBAND kanonistischen Inhalts.

Pg. (ff. I, 1-66) und Pap. (ff. 67-120), A+I+120+Z ff., 36×25/26.

E. 18. Jh., Leder auf Karton, Goldprägung, marmorierter Schnitt, rest. 20. Jh.

DATIRTER TEIL,
SCHREIBER

CONSTITUCIONES CLEMENTIS PAPE QUINTI promulgate per Johannem papam xxii, f. 69ra-97ra; [GLOSSA quaedam in easdem], f. 97ra-99ra; JO.[HANNES] AN.[DREAE], Glo.[ssa] super Clementinas, f. 99ra-113va.

2 col. 25/27,5×18/19 (7,5/8), Text 46-48, Glossen 56-85 Z., rubr.

Per Fratrem Mathijam Mumental, f. 96vb. Zur Datierung gemäß den biographischen Daten über den Schreiber s. Schreiberverzeichnis. **Abb. 439**

BESITZER

Sancti Urbani Bibliothecae, f. 1r, Hand des 16. Jhs.; zwei gleichzeitige fragm. Besitzeinträge am oberen Schnittrand f. Iv. Wappen St. Urbans des 18. Jhs. in Goldprägung auf Vorderdeckel.

LITERATUR

BRUCKNER, *Scriptoria IX*, p. 85f.

451

LUZERN, Zentralbibliothek KB P 13 fol., voll. I, III, IV

1338-1340

[VINCENTIUS BELLOVACENSIS], Speculum historiale, vol. I, III, IV, libri 1-8, 17-24, 25-32.

Pg., I: A+286+Z, III: A+326+Z, IV: A+378+Z ff., 35,5/36,5×25/26, 2 col. 25,5/26,5×16,5 (7,5), 46 Z., Init. orn. und Bord., angeführt bei BEER (cf. Lit.), Init., rubr.

E. 18. Jh., Leder auf Holz, Goldprägung, Schließen.

DATIERUNGEN, SCHREIBER	<i>Iste liber est...</i> [Rasur, vgl. vol. IV] ... <i>Scriptus per manum Hugonis de Tennach. Sub anno domini. m^o. ccc^o. xxxviiij^o</i> , vol. I, f. 286 va. <i>Explicit hystoria tartarorum. Iste liber est Petri de Bebelnhein Scolastici Basiliensis. ac prepositi Columbariensium. ecclesiarum. Scriptus per manum Hugonis de Tennach. Sub anno domini .m^o. ccc^o. xxxix^o</i> , vol. IV, f. 378 rb. <i>Iste liber est Petri de Bebelnhein scolastici Basiliensis. ac Prepositi Columbariensium ecclesiarum. Scriptus per manum Hugonis de Tennach. Sub anno domini. m^o. ccc^o. xl^o</i> , vol. IV, f. 371 va. Vgl. auch den nachfolgenden Eintrag des Schreibers: <i>Sciendum quod hec hystoria que sequitur de tartaris non est de Speculo hystoricali</i> , f. 372 ra. Von seiner Hand auch Band III, ohne Kolophon. Der Band II mit den Kapp. 9–16 ist verloren. Siehe Schreiberverzeichnis. Abb. 124
BESITZER	Vgl. oben. <i>Monasterij Sancti Vrbani .1.50.4</i> , vol. I, f. 5 rb. Zwei weitere undatierte Einträge vol. III und IV, f. 1 r.
LITERATUR	P. LEHMANN, <i>Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz</i> , Bd. I, München 1918, p. 394; J. SCHMID, <i>Miniaturen</i> p. 19–21, Tf. 24–26; BRUCKNER, <i>Scriptoria</i> VIII, p. 66, IX, p. 89 f.; BEER, <i>Buchmalerei</i> p. 108 f., Abb. 45–47.

452

LUZERN, Zentralbibliothek KB P 18 fol.

[1307–1316]

[ANTIPHONARIUM CISTERCIENSE].

Pg., 249 ff. (pp. 1–125, ff. 126–312), 37 × 27,5/29, 1 col. 26,5/27 × 20/20,5, Init. orn., angeführt bei BEER (cf. Lit.), Init., rubr., 9 Systeme mit Quadratnotation auf vier Linien.

E. 16. Jh., Leder auf Holz, Streicheisenlinien, Stempel, Schließen, Beschläge.

DATIERUNG

s. Auftraggeber. **Abb. 109**

AUFTRAGGEBER,

Aurora sancte codex est iste marie Scribere quem chv̄nrat fecit tunc temporis abbas, f. 301 rb. Aurora: Mons Aurora, deutsch Frienisberg. Auftraggeber: Abt Konrad von Neuenburg, Abt zu Frienisberg 1307–1316, cf. *HELVETIA SACRA* III/B, p. 136.

LITERATUR

J. SCHMID, *Miniaturen* p. 21 f, Tf. 27–29; BRUCKNER, *Scriptoria* VIII, p. 66, IX, p. 86 f., Tf. XXXI, X, p. 127 f.; B. SCHMID, *Ein Antiphonar des 14. Jhs. aus Frienisberg*, *Berner Zs. f. Geschichte und Heimatkunde* H. 2, 1958, p. 47–49; BEER, *Buchmalerei* p. 110 f., Abb. 27–30.

453

LUZERN, Zentralbibliothek KB P 27 fol.

1521, 1522

MARTYROLOGIUM [ROMANUM], p. 1–154; REGULA SANCTI BENEDICTI, p. 157–234.

Pg., A–D+IV+242 pp., 29,5/30 × 23, 1 col. 20,5/22 × 16/18, 22–27 Z., rubr.

E. 18. Jh., Leder auf Holz, Streicheisenlinien, Stempel, mit Datum 1742.

DATIERUNG,
SCHREIBER*Attinet iste liber martirilogij diuinissimo Cenobio Sancti Vrbani quod vocant .1.5.2.1. I. H. 1521*, p. III, auf Spruchband.*.1.5.2.2. τέλος Comparatus est liber iste per reuerendum in christo patrem ac dominum .d[ominum] Erhardum monasterij Sancti vrbani abbatem etc.*, p. 154.*F. Jo[hannes] hachius .1.5.2.1. scripsit. tempore erhardi huius cenobij venerabilis abbatis*, p. 234.Zum Abtsnamen trägt eine spätere Hand am Schluß nach: *Kastler*: Abt Erhard Kastler von Kaiserstuhl am Rhein (1512–1525). **Abb. 616**

BESITZER

Regula legislatoris nostri sancti Benedicti abbatis hoc in opusculo contine[tur] Cenobium diui vrbani eo vtitur libro de Jure, p. 155, auf Spruchband. Vgl. auch die obigen Einträge.

LITERATUR

BRUCKNER, *Scriptoria* IX, p. 93.