

Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: info@urs-graf-verlag.com

Webseite Kataloge: www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog

Urs Graf Verlag GmbH

Kataloge Online

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.
* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikongrafie/Buchschmuck

Textanfänge

Online zugängliche Kataloge

Schaffhausen, Ministerialbibliothek	Einleitung (2.5 MB)	ganzer Katalogteil (1.1 MB)
Schaffhausen, Stadtbibliothek	Einleitung (3.2 MB)	ganzer Katalogteil (584 KB)
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	Einleitung (2.4 MB)	ganzer Katalogteil (720 KB)
St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers	Einleitung (1.5 MB)	ganzer Katalogteil (512 KB)
Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer	Einleitung (3.7 MB)	ganzer Katalogteil (580 KB)
Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil	Einleitung (4.1 MB)	ganzer Katalogteil (1.7 MB)

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

Gamper Rudolf / Knoch-Mund Gaby / Stähli Marlis, Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Ministerialbibliothek Schaffhausen, Dietikon-Zürich 1994, S. 252-254.

252

Allerheiligeneinband des 15. Jhs. Heller Schweinslederbezug. Kapitale mit Leder umflochten. Je fünf Hutbuckel. Ehemals zwei nach vorn greifende Langriemenschliessen, ein Eisendorn im Vorderdeckel erhalten. Rückentitel und Signatur ([... *Me]teora G.5.*) von einer Hand des 16./17. Jh., Anfang verdeckt durch Papierschild mit Werktitel und Signatur, 18. Jh. (*Cod. 111*, korr. aus *109*); weitere Signatur in schwarzer Tinte: *110*. Spiegelblätter neu, Papier. Nach Bl. 85 Gradualfragment mit Neumen im Falz, zu den Fragmenten in Min. A gehörig.

Provenienz: 96^v *Detur priori et fratribus ordinis praedicatorum Basiliensis. Detur pro ii lib.*, 14. Jh. Als 5 G im Elenchus librorum von 1589, S. 2 und 51. Besitzeintrag: 1^r *Bibliothecae Eccles. Scaphus. ad D. Johan.*, 17. Jh. Alte Signatur der Ministerialbibliothek: 109.

BOOS, Katalog, 1877, S. 12; BRUCKNER, Scriptoria Bd. 6, 1952, S. 70-71, 75.

1^{ra}-96^{vb} ALBERTUS MAGNUS, **Commentum super Meteora**. 1^{ra}-^{rb} Einträge am oberen Rand von der Schreiberhand: *>Assit solamen divini spiritus. Amen<*, *>Commentum domini Alberti Magni episcopi Ratisponensis ordinis praedicatorum super Metheoris Aristotelis<*. *>Incipit liber metheorum. Tractatus primus de causis impressionum omnium materiali et efficiente. Capitulo .I. de divisione habitorum et habendorum in tota scientia naturali et de nomine libri<*. *In scientia naturali corpus mobile subiectum est ... - ... per formas specificas sicut homo et planta* // Text bricht ab. ALBERTUS MAGNUS, Opera, ed. A. Borgnet, Paris 1890, Bd. 4, S. 477-808 (Schlusszeilen fehlen, z. T. Textwiederholungen 40^{va}, ab 83^{rb} und 89^{ra}); LOHR, Aristotelica Helvetica, 1994, S. 271.

Min. 112

ALBERTUS MAGNUS

Pergament, 136 Blätter, 22 x 16 cm

13./14. Jahrhundert

Lagen: VI¹² + V²² + (IV+1)³¹ + 2 VI⁵⁵ + (I+2)⁵⁹ + VI⁷¹ + IV⁷⁹ + (VII+1)⁹⁴ + 3 VI¹³⁰ + III, das letzte Blatt in den Spiegel geklebt. Ab 95^r alte Lagenzählung *.I.-.III.* am Lagenanfang; Lagenzählung ab 23^r *III^{us}-XIII^{us}* in kleinerer Schrift, ebenso Zählung der Blätter innerhalb der Lagen, stark beschnitten. Neuere Folierung I. 1-135.

Tinten- und Stiftliniierung. Schriftraum 16,5-18 x 12-12,5, zweispaltig (6), 48-54 Zeilen. Textualis von mehreren Händen, Handwechsel zum Beispiel 59^v/60^r. Rubriziert. Kapitelzählung, Incipits, Explicits und Überschriften rot, Explicits teilweise rot unterstrichen. 2-5zeilige, seltener 7zeilige rote und blaue Lombarden, bei den Büchern meist gespalten mit Fleuronéestäben und Fleuronée in der Gegenfarbe.

Korrekturen marginal und auf Rasur, vereinzelt interlinear. Notamonogramme und ausführliche Notae von einer Hand des 14. Jhs., zum Beispiel 72^{ra}-^{rb} *Primo physicorum: materia cum forma est causa omnium accidentium quae sunt in ea ...*; 79^{va}-^{vb} *Interpretatio unomodo est expositio unius noti*. Hand 12^{ra}, 15^{vb} und 16^{ra}. Autonome Randzeichnungen: 18^r Mönch mit unbeschriebenem Schriftband, 20^r Mönch mit Kapuze. Spiegelblatt vorn: *Per hanc materiam Alberti intelligatur alia differentia*, 14. Jh. 135^v mehrzeilige Vermerke und Besitzeinträge, radiert (s. u.). 136^r zwei siebenzackige Sterne eingeritzt.

Dunkelbrauner Ledereinband des 14. Jhs. mit Streicheisenlinien. Ehemals zwei nach hinten greifende Langriemenschlüssen, ein Dorn im Rückendeckel, zwei blattförmige Messingplättchen im Vorderdeckel erhalten. Auf dem Rücken älteres Papierschild entfernt, Rückentitel (*Albertus Magnus*) schwach erkennbar, 14. Jh., Papierschild mit Werktitel und Signatur (*Cod. 112*, korr. aus *110. Albert M. Logica etc.*), 18. Jh. Spiegelblätter und Vorsatzblätter (I, 136) alt, Pergament.

Provenienz: Als 7 G im Elenchus librorum von 1589, S. 2 und 47. Besitz- und Schenkungseinträge: 135^v ... *ge[.]f anno domini 1318; Iste liber per fratrem pro remedio anime mee* (mit UV-Lampe). 1^r *Bibliothecae Eccles. Scaphus. ad D. Johan.*, 17. Jh. Alte Signatur der Ministerialbibliothek: 110.

BOOS, Katalog, 1877, S. 12; BRUCKNER, Scriptoria Bd. 6, 1952, S. 70-71.

I^v leer.

1^r-133^v ALBERTUS MAGNUS, *Logica*. De universalibus: *>Incipit loyca domini Alberti episcopi quondam Ratisponensis de ordine praedicatorum. Liber primus de universalibus, tractatus primus de antecedentibus ad loycam, capitulum primum an logica sit scientia specialis<. De loyca intendentibus ... - ... 31^{vb} attingemus ad pertractandum. >Explicit liber de quinque universalibus<*. ALBERTUS MAGNUS, Opera, ed. A. Borgnet, Paris 1890, Bd. 1, S. 1-148.

32^{ra} Liber praedicamentorum: *>Incipit liber praedicamentorum. Cuius primus tractatus est de antecedentibus ad scientiam libri predicamentorum. Cap. I. de subiecto libri et ordine et modo et aliis que queri consueverunt<. In ante habitis dictum est quod logica est scientia ... - ... 59^{vb} ideo illa sufficient. >Explicit liber praedicamentorum Aristotelis. Explicit liber praedicamentorum domini Alberti episcopi quondam Ratisponensis<*. ALBERTUS MAGNUS, Opera, Bd. 1, S. 149-304; ALBERTUS MAGNUS, Tractatus secundus libri praedicamentorum. De Substantia, hg. v. W. Grempfer, Diss. Freiburg (Teildruck), Freiburg i. Ü. 1957, S. 55-74 [= Cap. I-V].

60^{ra} De sex principiis: *>Incipit liber sex principiorum cuius primus tractatus est de forma. Cap. I. de quo sit et quare dicitur liber sex principiorum<. Quamvis de ordinatione praedicabilium ... - ... 71^{vb} scientiam sex principiorum. >Explicit liber sex principiorum Gyliberti Porretani<*. ALBERTUS MAGNUS, Opera, Bd. 1, S. 305-372; ALBERTUS MAGNUS, Liber sex principiorum, hg. v. B. Sulzbacher, Wien 1955, S. 48-63.

72^r Nota, sonst leer.

72^{va} Liber Divisionum Boethii: *>Incipit liber divisionis cuius primus tractatus est de hiis quae ante scientiam determinanda sunt. Capitulum primum de utilitate<. Cum a principio logice determinatum sit quod logica ... - ... 78^{vb} ab Andronico sumpta secuti sumus. >Explicit liber divisionum expositus a fratre Alberto episcopo<*. ALBERTUS MAGNUS, Commentarium in librum Boethii De divisione, hg. v. P. M. von Loë, Bonn 1913, S. 13-90 (Hs. ohne Text des Boethius).

79^r leer, 79^{va-vb} Notae.

80^{ra} Perihermenias: *>Incipit liber peryerminias cuius primus tractatus est de hiis quae praemitti debent ad librum. Capitulum I. in quo ordine est inter libros logices<. Sicut a principio istius scientiae determinatum ... - ... 94^{vb} cognitionem ignoti, quod est complexum. >Explicit liber Peryerminias<*. ALBERTUS MAGNUS, Opera, Bd. 1, S. 373-457.

95^{ra} Posteriora: >Incipit liber primus posteriorum. Cuius primus tractatus est de hiis quae praemitti habent ante scientiam. Et de universali sciendi modo. Capitulum primum de praeambulis ante scientiam<. Sicut in principio priorum analeticorum ... - ... 133^{vb} tacet maiorem et minorem, quia manifeste sunt. >Expliciunt posteriora domini Alberti<. ALBERTUS MAGNUS, Opera, Bd. 2, S. 1-232; LOHR, Aristotelica Helvetica, 1994, S. 271.

134^r-135^r leer. 135^v-136^r Federproben und Einträge, s. o. (äussere Beschreibung), sonst leer.

Papier, 369 Blätter, Drucke und Handschriften, 21,5 x 15,5 cm

1467/Ende des 15. Jahrhunderts

Wasserzeichen in Teil 3: 301^r-330^v, 361^r-371^v: Dreiberg, ähnlich BRIQUET 11799 (1460-1472). 331^r-342^v Ochsenkopf PICCARD XIII, 504 oder 521 (1463-1469). 343-348: Ochsenkopf PICCARD X, 401-402 (1485-1506). 349-360: Dreiberg, ähnlich BRIQUET 11820 (1491-1498). Neuere Foliierung I. 1-355. 360-372. Teil 3 wasserrandig.

Aus drei Teilen zusammengesetzt: Teile 1 und 2: Bl. 1-300 Drucke. Rubriziert, mit Lombarden. Teil 3: Bl. 301-371. Lagen: VI³¹² + IX³³⁰ + VI³⁴² + III³⁴⁸ + IV³⁶⁰ + (VI-1)³⁷¹, nach Bl. 370 ein Blatt herausgeschnitten. Schriftraum 14,5-16 x 8,5-10, 22-35 Zeilen. 302^r-338^r und 361^r-370^r Bastarda, datiert 1467. 339^r-353^r in wechselnder, teilweise flüchtiger Kursive von der Hand des Michael Eggenstorfer, der 345^r mit *ME* zeichnet. 347^r-352^v rubriziert. Die Schrift im Nachtrag 352^v-353^r ist identisch mit derjenigen des Besitzeintrags Eggenstorfers (ca. 1475-1552) auf 1^r. 314^r-323^v pro Seite zwei aus einer Pergamenturkunde ausgeschnittene Figuren, mit blauem Faden an den Blättern befestigt und drehbar; Figuren und Tabellen zur *Ars memoriae*.

Korrekturen von den Schreiberhänden, 361^r-368^v von weiteren Händen.

Ledereinband des ausgehenden 15. Jhs. mit Streicheisenlinien und Einzelstempeln. Ehemals zwei nach vorn greifende Schliessen, Messingteile auf Vorderdeckel ganz, auf dem Rückdeckel teilweise erhalten. Auf dem Rücken zwei Papierschilder mit Werktiteln und Signaturen, das obere 16./17. Jh., das untere 18. Jh. (*Cod. 27. chart.*). Spiegelblätter Papier. In den Buchrücken geklebte Pergamentfragmente (I, 372) mit glossierter Grammatik.

Provenienz: Als 21 δ im Elenchus librorum von 1589, S. 5, 25, 41 und 51. Besitzeinträge: 1^r *Frater Michael Egenstorffer ex Constancia arcium baccalaurius de post abbas. 1501. - Biblioth. Eccles. Scaph. ad D. Johann., 17. Jh.* Alte Signatur der Ministerialbibliothek: 111.

Boos, Katalog, 1877, S. 12f.; CMD-CH 3, Nr. 327 (mit falschem Datum).