

## Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz  
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: [info@urs-graf-verlag.com](mailto:info@urs-graf-verlag.com)

Webseite Kataloge: [www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog](http://www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog)

**Urs Graf Verlag GmbH**

**Kataloge Online**

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.  
\* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikonografie/Buchschmuck

Textanfänge

**Online zugängliche Kataloge**

|   |                            |                                    |
|---|----------------------------|------------------------------------|
| Schaffhausen, Ministerialbibliothek   | <b>Einleitung (2.5 MB)</b> | <b>ganzer Katalogteil (1.1 MB)</b> |
| Schaffhausen, Stadtbibliothek   | <b>Einleitung (3.2 MB)</b> | <b>ganzer Katalogteil (584 KB)</b> |
| Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne  | <b>Einleitung (2.4 MB)</b> | <b>ganzer Katalogteil (720 KB)</b> |
| St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers   | <b>Einleitung (1.5 MB)</b> | <b>ganzer Katalogteil (512 KB)</b> |
| Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer  | <b>Einleitung (3.7 MB)</b> | <b>ganzer Katalogteil (580 KB)</b> |
| Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil | <b>Einleitung (4.1 MB)</b> | <b>ganzer Katalogteil (1.7 MB)</b> |

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

Provenienz: Identisch mit *Item questiones Augustini de veteri testamento et liber contra mendacium in uno volumine* in den Nachträgen des Schaffhauser Bücherverzeichnis um 1100. Als 25  $\gamma$  im Elenchus librorum von 1589, S. 7. Besitzeinträge: 1<sup>r</sup> *Liber iste est de Scaffusa*, 13./14. Jh.; 1<sup>r</sup> *Bibliothecae Ecclesiae Scaph. ad D. Johann.*, 17. Jh.

BOOS, Katalog, 1877, S. 5; BRUCKNER, Scriptoria Bd. 6, 1952, S. 99f., Taf. XXI, XXIII; BUTZ, Katalog, 1994, S. 46, Nr. 30.

1<sup>r</sup>-34<sup>v</sup> AURELIUS AUGUSTINUS, *Contra mendacium ad Consentium*. >Incipit prefatio beati Aurelii Augustini episcopi ad Consentium contra mendacium<. *Contra mendacium ... - ... sic incipit*. *Retractationes* II,86, CSEL 36, S. 199,10-17. 1<sup>v</sup> >Incipit liber Aurelii Augustini ad Consentium contra mendacium<. *Multa mihi legenda ... - ... fiximus veniremus*. >Explicit<. CSEL 41, S. 469-528.

35<sup>r</sup>-62<sup>v</sup> AURELIUS AUGUSTINUS, *De mendacio*. >Incipit liber eiusdem de mendacio<. *Magna questio ... - ... possitis sustinere*. CSEL 41, S. 413-466.

63<sup>r</sup>-64<sup>v</sup> leer.

65<sup>r</sup>-109<sup>v</sup> FLACCUS ALCUINUS, *Interrogationes et responsiones in Genesim*. 65<sup>r</sup> Incipitseite: >Incipiunt questiones in Genesim per interrogationem et responsionem digeste<. 65<sup>v</sup> Text: *Quid est quod in Genesi legitur: Requievit deus ... - ... quisquis iniquitatibus huius mundi extollitur*. PL 100, Sp. 517B-566A.

Min. 34

#### AUGUSTINUS

Pergament, 95 Blätter, 22,5 x 17 cm

Tours, Mitte des 9. Jahrhunderts

Lagen, Bl. II-90: I<sup>III</sup> + 11 IV<sup>88</sup> + I<sup>90</sup>. Bei Bl. 51, 57, 63, 71, 80, 83 Pergamentstreifen am unteren Rand herausgeschnitten. Neuere Folierung I-III. 1-92.

Blindliniierung, «old style» nach E. K. RAND, *A survey of the manuscripts of Tours*, Bd. 1, Cambridge Mass. 1929, S. 12f. Schriftraum 14-15 x 10,5-11, 17 Zeilen, ab 25<sup>r</sup> 18 Zeilen, 89<sup>r</sup>-90<sup>v</sup> 14 x 12,5, 18 Zeilen. Karolingische Minuskel von mehreren Händen, Handwechsel zum Beispiel 3<sup>r</sup>. Datierung und Lokalisierung nach freundlicher Auskunft von B. Bischoff (Brief vom 6. 10. 1989). Kapitelüberschriften in roter Unziale, bei den Kapitelanfängen 2-3zeilige Majuskeln.

89<sup>r</sup>-90<sup>r</sup> Ergänzung des fehlenden Schlusses von einer Hand des 11./12. Jhs. 72<sup>v</sup> *Vis carmen nostrum vultu perspicere, Berthelm* // 9. Jh., SCHALLER/KÖNSGEN, *Initia* 13384. 41<sup>v</sup> am unteren Rand Antiphon zur ersten bzw. zweiten Vesper des Festes des hl. Kilian *Christi martyr sancte Kyliane ...* neumierte, erste Hälfte des 11. Jhs. (freundliche Auskunft von W. Irtenkauf). 31<sup>v</sup>-32<sup>r</sup> am oberen Rand *Tu autem sother, cui subest ether ...*, 11. Jh. 66<sup>v</sup>-67<sup>r</sup> am oberen Rand *Augustinus* in Majuskeln. Vereinzelte weitere Notae.

Originaleinband des 11./12. Jhs., Rücken, Spiegel und Vorsatz erneuert. Deckel 22,5 x 17, Dicke 11 mm, Kanten nicht abgeschrägt. Heftung auf drei doppelte Lederbünde, Deckelverbindung romanisch. Kapitalheftung auf doppelte Lederbünde. Bünde vorn gebrochen. Kapitale durch einen aussen aufgelegten Lederstreifen geführt, der in überstehenden Lederlappen endet, an Kopf und Schwanz mit dem Rücken vernäht.

Rücken fehlt bis auf geringe Reste, in der zweiten Hälfte des 19. Jhs. mit weissem Pergament erneuert. Überzugsleder beige, Spiegel- und Vorsatzblätter (I und 92) neu, Papier. Ehemals zwei nach hinten greifende Kantenschliessen, erhalten sind zwei Kupfernägeln mit rhombischen Köpfen im Vorderdeckel und ein Messingdorn in den Kanten des Rückdeckels. Auf dem Rücken Papierschild, 19. Jh. II<sup>r</sup>-III<sup>v</sup> vorgebunden Pergamentdoppelblatt und 91<sup>rv</sup> altes abgelöstes Spiegelblatt hinten: Fragmente, s. Inhalt. II<sup>r</sup> *Liber enchiridion H...* [Rasur, mit UV-Lampe], karolingische Minuskel, 12. Jh.

Provenienz: Identisch mit *Enchiridion Augustini* im Schaffhauser Bücherverzeichnis um 1100. Als 20<sup>o</sup> im Elenchus librorum von 1589, S. 7. Besitzeintrag: II<sup>r</sup> *Bibliothecae Ecclesiae Scaph. ad D. Johann.*, 17. Jh. BOOS, Katalog, 1877, S. 5; BRUCKNER, Geschichte, 1949, S. 138; BRUCKNER, Scriptoria Bd. 6, 1952, S. 100, Taf. XX.

I<sup>rv</sup> leer.

Vorgebundenen Doppelblatt

II<sup>r</sup> Besitzeintrag, Werktitel und Federproben, sonst leer.

II<sup>v</sup>-III<sup>r</sup> *Accessus et recessus altaris*. Von einer Hand des 12. Jhs. *Ante missam a sacerdote recitanda: Psalmi Quam dilecta ... - ... Post missam ... amen.*

III<sup>v</sup> leer.

Hauptteil

1<sup>r</sup>-90<sup>r</sup> AURELIUS AUGUSTINUS, *Enchiridion*. 1<sup>r</sup> *Scripti etiam ... - ... mentioni delecter*. Retractationes II, 89, CSEL 36, S. 202. 1<sup>r</sup>-88<sup>v</sup> >*Incipit liber Enchiridion*<. *Dici non potest ... - ... caritate conscripsi*. CC 46, S. 49-114. Die Kapitelüberschriften entsprechen weitgehend den Capitulationes CC 46, S. 35-39. Der Text bricht 88<sup>v</sup> mit CC 46, S. 113,53 ab, der Schluss 89<sup>r</sup>-90<sup>r</sup> ist von einer Hand des 12. Jhs. nachgetragen. 90<sup>v</sup> leer.

Abgelöstes Spiegelblatt

91<sup>rv</sup> Kopfstehend eingebunden. Blindliniierung, Schriftraum 18 x 10, 19 Zeilen. Karolingische Minuskel des 11. Jhs. 91<sup>r</sup> Marginalien in normaler Schriftstellung: *probatio pen[nae], abcde; Gaudia pelle, pelle timorem*, 12. Jh., vgl. WALTHER, Proverbia 10221b. 91<sup>v</sup> *Conditor alme siderum eternę (?) lux*// über dem Schriftspiegel, 11. Jh., CHEVALIER 3733.

91<sup>v-r</sup> *Hymnarfragment*. 91<sup>v</sup> AMBROSIUS, Hymnus in nativitate domini. [V]eni redemptor gentium, ostende partum virginis ... - ... que iungi luceat. deo. AH 50 Nr. 8. 91<sup>r</sup> Hymnus in nativitate domini. [A]gnoscat omne seculum ... - ... qui lucis auctor ex // AH 50 Nr. 71.

92<sup>rv</sup> leer.