

pendiloquium de vita philosophorum intitulatur parte tertia et quarta ubi multa ponit de Aristotele etc. Cf. AL Codices I 194.

De hoc codice cf. AL no. 1154.

Stiftsbibliothek, 295 (msc.283) (X-XI) 200 pp.

Perg., 310x260 mm., ex duabus partibus constitutus: (1) p. 1-98 (s. XI) binis columnis, (2) p. 99-199 (s. X) longis lineis, p. 200 vacat, p. 1: ,Fol. num. 35 B. V. einsidensis‘.

1 (p. 1-97) BOETHIUS, *In Perihermenias* (ed. secunda). *Inc.:* Alexander in commentariis suis et si non oportebit obloquitur. *Ed.:* PL 64 393-638; C. Meiser, Boethii Commentarii in librum Aristotelis Perihermeneias, pars posterior (Leipzig 1880). Cf. Lohr, MLAC XXIII 384.

De hoc codice cf. Bruckner V 25; AL no. 1155.

Stiftsbibliothek, 299 (msc.192) (XIV) 351 pp.

Perg., 323x225 mm., binis columnis (p. 339-344 exceptis, ubi quaternis), ab una manu exaratus, p. 1: ,fol. num. 117 B. V. einsidensis‘.

1 (p. 1-289) <BARTHOLOMAEUS ANGLICUS>, *De proprietatibus rerum*.

2 (p. 290-338) <ALBERTUS MAGNUS>, *De animalibus* (XXII-XXIV 134). *Inc.:* Expedito libro De proprietatibus rerum incipit Liber de hominis compositione et de naturis animalium sive de piscibus - (*text.*) Nos tamen adhuc sub alterius libri principio caligarum modum dilatentur. Haec de piscibus sufficiant. *Ed.:* H. J. Stadler, Albertus Magnus De animalibus libri XXVI (2 vol., BGPhMA 15-16, Münster i. W. 1916-20) II 1349-1549. Cf. Lohr, MLAC XXIII 343; W. Fauser, Die Werke des Albertus Magnus in ihrer handschriftlichen Überlieferung I (Münster i. W. 1982) 155 no. 87.

Stiftsbibliothek, 301 (msc.469) (X/XI) 242 pp.

Perg., 275x210 mm., longis lineis, a pluribus manibus exaratus, p. 242 vacat, p. 3: ,fol. num. 12 B. V. einsidensis‘.

1 (p. 1-240) BOETHIUS, *In Perihermenias* (ed. secunda). *Inc.:* (*mut. in I princ.*) expositionis laborem quod in multis ille (*mut. in V*) de contingentia et de possi**<**bili rationem esse**>** *Ed.:* PL 64 393A-599D; C. Meiser, Boethii Commentarii in librum Aristotelis Perihermeneias, pars posterior (Leipzig 1880). Cf. Lohr, MLAC XXIII 384.