

Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: info@urs-graf-verlag.com

Webseite Kataloge: www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog

Urs Graf Verlag GmbH

Kataloge Online

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.
* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikongrafie/Buchschmuck

Textanfänge

Online zugängliche Kataloge

Schaffhausen, Ministerialbibliothek	Einleitung (2.5 MB)	ganzer Katalogteil (1.1 MB)
Schaffhausen, Stadtbibliothek	Einleitung (3.2 MB)	ganzer Katalogteil (584 KB)
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	Einleitung (2.4 MB)	ganzer Katalogteil (720 KB)
St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers	Einleitung (1.5 MB)	ganzer Katalogteil (512 KB)
Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer	Einleitung (3.7 MB)	ganzer Katalogteil (580 KB)
Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil	Einleitung (4.1 MB)	ganzer Katalogteil (1.7 MB)

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

Bretscher-Gisiger Charlotte / Gamper Rudolf, Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Klöster Muri und Hermetschwil, Dietikon-Zürich 2005, S. 297-299.

sonntage vgl. OTTOSEN, Antiphonaire, S. 67, 95, 165, 180 (Nr. 848). 109^r Weihnachten, 125^v Epiphanie, 141^r Septuagesima, 149^v Quadragesima, 179^v Ostern (3 Lektionen, vgl. unten 250^v), 198^r Auffahrt, 203^r Pfingsten (3 Lektionen, vgl. unten 251^v), 207^v Dreifaltigkeit, 210^r Fronleichnam. 214^v ›Hie nach stand geschriben die omelian aller suntag vom ersten suntag nach der octaff unser herren fronlichamen uncz zů den ersten suntag des adventz‹. 224^r ›Hie nach fachend an die hystorian‹. 246^r Komputistische Regeln. ›Wiltu wissen ein kurcze regel weles der erst suntag sig eins jecklichen manot, so hab acht‹. 247^r ... bittend got für den schriber ... 247^r–250^v **Officium de armis Christi**. Mit deutschen Rubriken. ›... dz hochzitt der kron und sper und nagel und ander waffen des liden unsers herren Ihesu Christi ...‹. 247^v *In splendore fulgurantis haste sue* ... mit AH 52 Nr. 6, 7, 9–11.

250^v–253^r **Officium Paschae et Pentecostes cum duodecim lectionibus**. Mit deutschen Rubriken. ›... am heiligen tag ze ostren und am heiligen tag ze pfinsten in vil klöster zů der metti nimpt man xii lection ...‹. *Denn so ist dz invitatorium. Alleluja* ... 251^v Pfingsten. 253^r ›Da mit hat diß bůch end, got well dz wir niemer werdint geschendt etc.‹.

253^r–254^v **De BMV in tempore nativitatis domini**. Von der Nachtragshand, 15./16. Jh. ›Von unser frowen die man ze winacht begat zu dr vesper‹. *Daß capitulum. Ubi venit plenitudo* ...

255^r–372^v **Proprium de sanctis**. Andreas – Elisabeth. Mit deutschen Rubriken. ›Von sant Andrea. Zů der ersten vesper. Capitel. Benedictio domini ... 255^r Andreas mit AH 51 Nr. 140; 290^r ›Hie facht an dz gemein von den heiligen die da komend zwischend ostran und pfinsten‹; 314^r ›Von unsrem heiligen vatter sant Benedictus‹; 370^v Elisabeth mit AH 52 Nr. 181 (1–4, 10).

372^v–397^v **Commune sanctorum**. Mit deutschen Rubriken. ›Das gemein von den apostel. Zů der vesper dz capitel. *Iam non estis* ... 393^r ›Von der kilchwichi‹.

398^r Tintennotiz, siehe Besitzer.

398^v–401^v leer.

Cod. chart. 152 **BREVIARIUM MONASTICUM**

Papier, 281 Blätter, 25,5–26 x 18,5 cm
Südwestdeutsch, 1466

Wasserzeichen, Lagen, Folierung: Wasserzeichen: Bl. II–X Ochsenkopf, ähnlich PICCARD I 735 (1474–1475), Bl. I und 1–271 Buchstabe P, gehört zur Gruppe PICCARD V 127–130 (1466–1472). Lagen: (V-1)^X + 22 VI²⁶⁴ + (VI-4)²⁷¹, nach Bl. VII fehlt ein Blatt, das letzte Blatt als Spiegelblatt in den Deckel geklebt. Folierung: I–X. i (=1)–cxxxii (=132). 133–271; I–X und 133–271 neu, i–cxxxii 15. Jh.

Einrichtung und Ausstattung: Schriftraum mit Stifflinien begrenzt, Schriftraum 21–21,5 x 13,5, zweispaltig (6–6,5), 33–42 Zeilen. Schleifenlose Bastarda von der Hand des Johannes Brusch. Rubriziert, 1–2zeilige rote Lombarden. Das Kalend. II^r–VII^v von einer anderen Hand, Tintenliniierung.

Korrekturen und Nachträge: Wenig Korrekturen von verschiedenen Händen des 15./16. Jhs., Nachträge 270^{rb} und 270^{va} von zwei Händen des späten 15. oder des 16. Jhs. 3^v im Kalend. zum 29. 4. *Uff den tag da ward mir ein kumber(?) zů handen gangen mit eim schlag in anno lxxxvii*.

Einband: Mit dunkelbraunem Leder bezogene Holzdeckel, späteres 15. Jh. Streicheisenlinien, Einzelstempel wie Cod. chart. 195. Fälze mit Pergamentstreifen verstärkt. Eine nach vorn greifende Kantenschliesse mit Messingteilen. Auf dem Rücken Papierschild 152, das alte Rückenschild in Fragmentensammlung II, Cod. chart. 152, mit der Aufschrift: *Brevier geschriben ist in grosser quart N^o III*, Ende 17. Jh. Auf Bl. 250 Signakel aus rotem Leder, Leimspuren von abgelösten Signakeln im Psalter; auf Bl. 19 und 202 Signakel aus farbigem gedrehtem Seidengarn. Spiegelblatt vorn und Vorsatzblatt (I) Papier. Im vorderen Spiegel kolorierter Holzschnitt Maria mit Kind, 15. Jh., teilweise herausgerissen (nicht bei SCHREIBER, Holzschnitte), darunter Papierschild mit Angaben zur Hs. Restauriert 1974.

Herkunft: 270^{ra} Schreibermerk von Johannes Brüsch von Pfullendorf, 18. Oktober 1466. Er ist 1462/63 in den Matrikeln der Universität Basel belegt, CMD-CH 3, S. 297. Die Responsorien der Adventsontage entsprechen weitgehend denjenigen für das Kloster Muri.

Besitzer: Hermetschwil; im Bücherverzeichnis von Hermetschwil 1697 aufgeführt: 3^v *Brevier geschriben ist in grosser quart N^o III*. Im vorderen Spiegel alte Signatur *Cod. 8.11.*, darunter mit Bleistift *n^o 152*; II^r alte Signatur *Cod. 8.11.*, Stempel *Convent M. G.*, 19. Jh.

Literatur: BRUCKNER, *Scriptoria* 7, S. 86; CMD-CH 3, Nr. 303.

I^{r-v} leer.

II^{r-VII^v} **Kalendar.** Nicht von der Haupthand. Goldene Zahl, Sonntagsbuchstaben, Kalenden, Nonen und Iden, Festgrade. Nachträge in Rot: *Translacio Francisci* (25. 5.), *Dedicatio Portiuncule* (2. 8.), *Stigmata Francisci* (16. 9.), *Francisci confessoris fundatoris ordinis minorum* (4. 10.); weitere Nachträge von verschiedenen Händen: Karl der Grosse (28. 1.), Dorothea (6. 2.), Apollonia (9. 2.), Medardus (8. 6.), Ordinatio Martini (3. 7. statt 4. 7.), Heinrich II. (14. 7.), Anna (26. 7.), Martha (27. 7.), Wolfgang (31. 10.), Octava Martini (18. 11.), Elisabeth (19. 11.), Praesentatio BMV (21. 11.).

VIII^{r-X^v} leer.

1^{ra}–61^{va} **Psalterium feriatum.** *Beatus vir ... – ... plebis tue Israel.* Ps 1–150 mit Cantica. 46^{va} Symbolum Athanasii. 60^{vb} Te Deum. Hymnen: AH 51 Nr. 23, 24; AH 50 Nr. 4; AH 51 Nr. 31, 25; AH 50 Nr. 5; AH 51 Nr. 26; AH 50 Nr. 22; AH 51 Nr. 27; AH 50 Nr. 23; AH 51 Nr. 28, AH 50 Nr. 24, AH 51 Nr. 29, 32, 30, 34–37, 39. Liturgische Teilung nach monastischem Gebrauch.

61^{va}–63^{rb} **Litaniae.** ›*Letania*‹. *Kyrie eleyson ... – ... requiem concede. Per dominum nostrum.*

63^{va-vb} **Lectio in conversione Pauli.** ›*Lectiones de sancto Paulo apostolo*‹.

64^{ra}–233^{va} **Proprium de tempore et de sanctis.** 1. Sonntag im Advent – Apostel Thomas. ›*Dominica quarta ante nativitatem domini*‹. *Capitulum. Deus pacis sanctificet nos ... – ... Da nobis quesumus domine.* Die Responsorien der Adventsontage entsprechen weitgehend denjenigen für das Kloster Muri, vgl. OTTOSEN, *Antiphonaire*, S. 70, 92, 152, 179, 251 (Nr. 601). 1. Sonntag im Advent mit AH 51 Nr. 47, AH 50 Nr. 8 (2–6), AH 51 Nr. 49; 67^{va} Feria secunda mit AH 51 Nr. 48; 77^{rb} Weihnachtsvigil mit AH 51 Nr. 50, AH 50 Nr. 26 (1, 2, 4, 3, 5, 6), 53 (1–7); 83^{ra} Stephan mit AH 14a Nr. 13; 85^{rb} Johannes Ev. mit AH 51 Nr. 160; 87^{va} Innocentes mit AH 50 Nr. 28; 94^{rb} Epiphanie mit AH 50 Nr. 53 (8, 9, 11, 13); 108^{rb} Purificatio BMV mit AH 50 Nr. 155, AH 27 Nr. 82/II (4–6); 117^{rb} Benedikt mit AH 14a Nr. 53 (1–6, 16–18); 119^{ra} Annuntiatio BMV mit AH 51 Nr. 123; 120^{vb} Septuagesima mit AH 53 Nr. 34, AH 52 Nr. 2 (1, 2, 4, 3, 5, 6); 126^{va} Quadragesima mit AH 51 Nr. 60, 55; 129^{va} Feria secunda mit AH 51 Nr. 58, 54; 133^{vb} Dominica tertia in Quadragesima mit AH 51 Nr. 57; 139^{vb} Dominica in passione mit AH 50 Nr. 67 (1, 3–6, S. 75,

Str. 7–8), 66 (1–4, 6), AH 51 Nr. 72; 150^{vb} Ostern mit AH 27 Nr. 35 (1–4, 6 und RH 16015), AH 50 Nr. 215, RH 9346, AH 51 Nr. 84; 156^{rb} Dominica prima post Pascham mit AH 51 Nr. 83; 158^{ra} Feria secunda mit AH 51 Nr. 85; 163^{ra} ›*De sanctis in pascali tempore*‹; 165^{va} Inventio crucis mit AH 50 Nr. 223; 167^{ra} Johannes ante portam latinam mit AH 51 Nr. 161; 168^{vb} Auffahrt mit AH 50 Nr. 143; 170^{vb} Infra octavam ascensionis mit AH 51 Nr. 89 (1–5); 173^{ra} Pfingsten mit AH 50 Nr. 144, AH 51 Nr. 91; 178^{va} Trinitas mit AH 51 Nr. 96; 180^{vb} Corpus Christi mit AH 50 Nr. 386, 388; 184^{ra} Sabbatum post Corpus Christi mit AH 50 Nr. 387; 184^{va} Vigil von Johannes Bapt. mit AH 50 Nr. 96; 188^{ra} Petrus und Paulus mit AH 51 Nr. 188; 193^{rb} Maria Magdalena mit AH 51 Nr. 174; 198^{ra} Afra mit AH 52 Nr. 85 (1–5, 7, 8); 202^{rb} Assumptio BMV mit AH 50 Nr. 72 (1, 2, 4–8); 207^{va} Nativitas BMV mit AH 51 Nr. 122; 212^{vb} Mauritius mit AH 51 Nr. 178; 213^{va} Michael mit AH 50 Nr. 146, 156; 218^{va} Omnium sanctorum mit AH 51 Nr. 129, 130; 221^{rb} Martin mit AH 50 Nr. 199 (1–4), 200; 225^{vb} Katharina mit AH 52 Nr. 253, 246 (1) und 247 (3–6), 245 (1, 2, 5, 7, 8); 230^{ra} Nikolaus mit AH 4 Nr. 404.

233^{va}–249^{ra} **Commune sanctorum.** ›*In nativitate apostolorum*‹. *Ad vespervas. Capitulum. Iam non estis ... – ... Hec est virgo sapiens cum reliqua etc. ut supra.* Apostel mit AH 51 Nr. 108, AH 50 Nr. 17 (*apostolorum gloriam* 1, 2, 6–8); 236^{ra} Märtyrer mit AH 50 Nr. 153, 17 (*martyrum victorias* 1, 3–5, 7, 8), AH 51 Nr. 112, 114a, 113; 242^{ra} Bekenner mit AH 51 Nr. 118; 246^{ra} Jungfrauen mit AH 51 Nr. 121, AH 50 Nr. 21.

249^{ra}–251^{vb} **Officium BMV in sabbato.** ›*In adventu domini commemoracio sancte Marie virginis*‹. *Lectio prima. Qualis et quanta esset ... – ... et eternitas temporum. Alleluia. Alleluia.*

251^{vb}–254^{ra} **Dedicatio ecclesiae.** ›*In dedicacione templi*‹. *Super psalmos antiphona. Presta domine ... – ... per singulos.* Mit AH 51 Nr. 102.

254^{ra}–270^{ra} **Historiae.** ›*Dominica prima post octavam Pentecostes*‹. *Invitatorium. Adoremus dominum ... – ... cum tremore.* 269^{rb} Hymnen: AH 51 Nr. 41, AH 50 Nr. 18–20, AH 51 Nr. 44, 22.

270^{ra} **Kolophon.** *Deo gratias. Finitus est iste liber per Johannem Brüsch de Pfulendorff ipsa die beati Luce ewangeliste anno domini m^occcc^olxvi^o.* Darunter in Rot *Brüsch.*

270^{rb} **Preces.** Nachtrag von anderer Hand. *Tribulacionem nostram ...*

270^{va} **Hymnen.** Nachtrag von einer weiteren Hand. AH 51 Nr. 63, 65, 66.

270^{vb}–271^v leer.

Cod. chart. 155 **HYMNI ET CANTICA**

Papier, 79 Blätter, 20,5 x 14,5 cm
Erstes Viertel des 16. Jahrhunderts

Wasserzeichen, Lagen, Foliierung: Wasserzeichen: Traube, PICCARD I 730 (1513) und ähnlich I 697 (1504); Buchstabe Z, PICCARD, Wasserzeichenkartei Nr. 30613 und 30614 (1512–1516). Lagen: VI¹² + IV²⁰ + 5 V⁷⁰ + (V-1)⁷⁹, nach Bl. 79 ein Blatt entfernt. Reklamanten. Alte Foliierung am unteren Blattrand: 1–79; neuere Foliierung am oberen Blattrand: 1–79.

Einrichtung und Ausstattung: Stift- und Blindliniierung, Schriftraum 14–14,5 x 9,5, 21 Zeilen. Schleifenlose Bastarda von einer Hand. Rubriziert. 1–2zeilige rote Lombarden, 2–3zeilige mit Fadenranken, 1^r 6zeilig.