

Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: info@urs-graf-verlag.com

Webseite Kataloge: www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog

Urs Graf Verlag GmbH

Kataloge Online

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.
* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikongrafie/Buchschmuck

Textanfänge

Online zugängliche Kataloge

Schaffhausen, Ministerialbibliothek	Einleitung (2.5 MB)	ganzer Katalogteil (1.1 MB)
Schaffhausen, Stadtbibliothek	Einleitung (3.2 MB)	ganzer Katalogteil (584 KB)
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	Einleitung (2.4 MB)	ganzer Katalogteil (720 KB)
St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers	Einleitung (1.5 MB)	ganzer Katalogteil (512 KB)
Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer	Einleitung (3.7 MB)	ganzer Katalogteil (580 KB)
Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil	Einleitung (4.1 MB)	ganzer Katalogteil (1.7 MB)

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

Bretscher-Gisiger Charlotte / Gamper Rudolf, Katalog der mittelalterlichen Handschriften der Klöster Muri und Hermetschwil, Dietikon-Zürich 2005, S. 283.

den hailgen xii botten da ain jettlicher ains hât gemacht. Das erst stuk hât gemacht sanctus Petrus und spricht also: Ich glob in gott vatter allmächtigen schöpfer himel und erden ... Textverlust: nach 18^v fehlt 1 Bl. (5.–7. Sakrament, 1.–4. Gebot).

23^r–141^v **Passionstraktat.** *In dem anfang Ihesu Christi facht an der text von dem liden Christi nach dem und die ewangelisten und annder maister lerent und bewisent und ouch von Maria siner wirdigen müter der mitliden und schmerzen uslegen ist Jacobus der Minder, Anselmus der minnrich. An dem fritag vor dem lidenden sunnentag also lerend unns die text der ewangelisten dz Ihesus unnser ewigs hail erkiket Lasarum von dem tod ... – ... diss ist och die recht compleit alls man sy in der allten ee gehept haut. Amen.* Zusammenstellung aus den vier Evangelien, dem apokryphen Evangelium von Jacobus und Ps.-Anselm von Canterbury. Entspricht Freiburg i. B., Erzbischöfliches Archiv EA 13, 75^r–182^r.

141^v **Kolophon.** *1495 Barbera Grünenbüchlin schriberyn dis büchs i Ave Maria.*
142^r–143^v Federproben.

Cod. chart. 125 **PS.-ANSELM VON CANTERBURY**

Papier, 45 Blätter, 15 x 10,5 cm
Zweites Drittel des 15. Jahrhunderts

Wasserzeichen, Lagen, Folierung: Wasserzeichen: Ochsenkopf, entfernt ähnlich PICARD XII 966/967 (1427–1440). Lagen: VIII¹⁶ + 2 VI⁴⁰ + 5⁴⁵; am Schluss fehlt eine unbekannt Anzahl von Blättern, Textverlust. Äussere Blätter stark abgerieben, Wasserflecken. Neuere Folierung: 1–45.

Einrichtung und Ausstattung: Blindliniierung, Schriftraum 11,5–12,5 x 7,5–8,5, 17–23 Zeilen. Jüngere gotische Kursive von einer Hand.

Korrekturen und Nachträge: Wenige Korrekturen von der Schreiberhand, z. B. 12^r, 17^r.

Einband: Ohne Einband geheftet. Auf 1^r Papierschild mit Angaben zur Hs., 20. Jh. und Papierschild mit Signatur 125, 20. Jh.

Herkunft: In hochalemannischer Mundart geschrieben.

Besitzer: Hermetschwil; im Bücherverzeichnis von Hermetschwil 1697 aufgeführt: 8^r *Offenbarung s. Anselmi von der muoter gottes N^o VII.* 1^r mit Bleistift alte Signatur *Cod. 10.175.*, darunter *n^o 125.* 1^r und 45^v Stempel *Convent M. G.*, 19. Jh.

Literatur: –

1^r–45^v **Ps.-ANSELM VON CANTERBURY, Gespräch mit Maria.** Schluss fehlt. *Sant Anselm der begert von [unser ?] frowen von himelrich lang mit grosser begird (?)...* Letzte Seite stark abgegriffen, nicht lesbar. Andere Redaktion als Cod. membr. 33. Kurt RUH, *Bonaventura deutsch*, Bern 1956, S. 30; Georg STEER, Artikel Anselm von Canterbury, in: *Verfasserlexikon*², Bd. 1 (1978), Sp. 378f.; Rolf BERGMANN, *Katalog der deutschsprachigen geistlichen Spiele und Marienklagen des Mittelalters*, München 1986, S. 457, M 122.