

Cod. Sang. 670

**Ps.-Isidorus Mercator: Decretales · Gregorius I. papa:
Epistolae**

Pergament · 507 Seiten · 34 × 26 · St. Gallen · 2. Hälfte 9. Jh.

Paginierung I.v.A. 1–246, 246a, 247–271, 271a, 273–507. Buchblock 254 Blätter. Pergament, p. 1/2 um einen Drittel schmaler (33 × 16,5–18), gelegentlich Löcher, Risse mit weissem (p. 402/403), später mit grünem (z. B. p. 185/186, 207/208, 290/291) Faden vernäht, p. 1–4 und 506–507 beschädigt durch Mikroorganismen/Insekten. Lagen: (IV+1)¹⁸ + IV³⁴ + (IV+1)⁵² + IV⁶⁸ + V⁸⁴ + 2 IV¹¹⁶ + I¹²⁰ + 5 IV¹⁹² + II²⁰⁰ + 2 IV²³² + II²⁴⁰ + IV²⁵⁵ + V²⁷⁵ + 4 IV³³⁹ + II³⁴⁷ + 2 IV³⁷⁹ + III³⁹¹ + IV⁴⁰⁷ + (III+1)⁴²¹ + 2 IV⁴⁵³ + (II+1)⁴⁶³ + IV⁴⁷⁹ + II⁴⁸⁷ + IV⁵⁰³ + I⁵⁰⁷; p. 1/2, 35/36, 412/413, 460/461 sind Einzelblätter. Zeitgenössische Lagenzählung am Lagenende unten Mitte: I (p. 18) – XXI (p. 307), XX (p. 323) – XXII (p. 347), XXV (p. 363) – XXXVI (p. 507), darin p. 160–487 die ursprünglich wohl um zwei Einheiten zu hohe Lagenzählung korrigiert.

Schriftraum zweispaltig, 24,5 × 20, 27 Zeilen, Blindlinierung, gelegentlich Zirkellöcher nahe am Blattrand. Karolingische Minuskel der 2. Hälfte des 9. Jh., charakteristisch für St. Gallen (»Hartmutminuskel«), von mehreren Händen, in dunkelbrauner Tinte: 1. Hand p. 4a–125b; 2. Hand p. 126a–160a (längerer und weniger horizontaler Schaft beim unzialen d); 3. Hand p. 161a, Z. 4 – S. 190b (gewellter oder gezackter Kürzungsstrich); und weitere Hände. Ausstattung: p. 4a–421a und 438a–441b Überschriften in orangefarbiger Capitalis Rustica, zu Beginn der Decretales bzw. der Epistolae 2–5-zeilige orangefarbige einfachste Initiale, die folgende erste Zeile in Capitalis Rustica, manchmal ebenso die Datierung am Ende der Decretales, Majuskeln in der Versalienspalte und im Text. Einträge von mehreren Händen: 1. Eintragshand, zeitgenössisch zur Abschrift, bringt in dunkelbrauner Tinte Korrekturen und Ergänzungen fehlender Worte an (z. B. p. 14b, Z. 24–25: Einfügung von *multus* und *invitat*; p. 41b, Z. 14: *fretum* korr. in *status*; p. 471 unten: Einfügung von *Estote simplices in malo ... dicens*) mit Hilfe eines vollständigen Texts, zudem Vermerke (z. B. p. 41a: *pulchra et utilis comparatio*); 2. Eintragshand, wahrscheinlich Ekkehart IV. von St. Gallen, schreibt in meist hellbrauner, seltener in dunkelbrauner Tinte Korrekturen von Wortformen (p. 23a, Z. 10: *Moyses* korr. in *Moysi*; p. 25b, Z. 23: *agentis* korr. in *actibus*), Worterklärungen, Synonyme und Interpretationen (z. B. p. 86a, Z. 9: *id est sacerdotes*), Inhaltsvermerke bzw. Notabilien (z. B. p. 91b: *Nota Alexandrum hoc primo fecisse*), mindestens eine lateinische Transkription eines griechischen Wortes (p. 407a, Z. 27: *psalmographum*), historische oder moralisierende Kurzkommentare (z. B. p. 424b, 491a) und anderes mehr, darunter wohl auch die Einträge auf p. 507b; möglicherweise zusätzliche zeitgenössische Eintragshand p. 4a und 241a jeweils am oberen Seitenrand *xb* (*Christe benedic*) in roter bzw. brauner Tinte; p. 295a der Vers *Vina venusque pari / passu dant praevaricari* wohl von einer zusätzlichen Hand; p. 2 Inhaltsangabe des sogenannten kalligraphischen Kanzlisten in frühgotischer Minuskel des 13. Jh.; p. 507 unten Inhaltsangabe des 15. Jh., wahrscheinlich anlässlich der Neubindung der Hs.

Einband von ca. 1460. Leder (Schwein, Alaungerbung) auf Holz (Eiche), Lederbezug z. T. beschädigt. Streicheisenlinien auf Vorder- und Hinterdeckel: Rechteck mit Streifenrahmen, durch Diagonalbänder geteilt. 2 Ösenverschlüsse (ADLER BV.2.1.1), erhalten sind 2 einfache Dorne (1a) auf dem Vorderdeckel, Reste von 2 Lederriemen und 2 Vierblatt-Ziernägel am Rand des Hinterdeckels. Spuren eines Rückenschildes sichtbar. Vorderdeckelschild mit Aufschrift *Epistole papales de ecclesiasticis observacionibus*. Gotische Deckelverbindung. Heftung auf 4 erhabene gespaltene Lederbünde. Flechtbandkapitale. Auf der Innenseite des Vorder- und Hinterdeckels Spuren abgelöster Spiegelblätter sichtbar; wahrscheinlich war das später seitlich beschnittene Blatt p. 1/2 auf den Vorderdeckel geklebt.

Herkunft: Gemäss der Schrift in St. Gallen geschrieben. Vielleicht identisch mit dem Eintrag *Decreta pontificum Romanorum in volumine uno* im Bücherverzeichnis Hartmuts (Ed. MBK 1, S. 86, Z. 8–9) aus der 2. Hälfte des 9. Jahrhunderts. Entspricht im Katalog von 1461 dem Eintrag *T 21 Epistole papales de ecclesiasticis observacionibus* (Ed. MBK 1, S. 117, Z. 17). Stempel D. B. von 1553–1564 (p. 3, 507). Laut einer Notiz von Ildefons von Arx in Cod. Sang. 728, p. 2, wurde die Hs. 1673 dem französischen Minister Colbert zuhanden von Étienne Baluze nach Frankreich ausgeliehen, der p. 2 einen Korrekturvermerk, p. 3 eine Inhaltsangabe mit Würdigung der Hs. und p. 422 einen weiteren Inhaltsvermerk anbrachte. P. 2 Vermerk des Stiftsbibliothekars Franz Buchegger zur Einsichtnahme der Hs. in St. Gallen durch den Kirchenrechtsgelehrten und Editor Paul Hinschius im September und Oktober 1862. Alte Signatur Pius Kolb p. 1: *D.n. 20*.

BRUCKNER, *Scriptoria* 3, S. 39, 115; SCHAFFER WILLIAMS, *Codices Pseudo-Isidoriani. A Palaeographico-Historical Study* (= *Monumenta Iuris Canonici. Series C: Subsidia* 3), New York 1971, S. 56–57, Nr. 60, vgl. auch S. 58–59, Nr. 61 zur verwandten Hs. Stuttgart, Württembergische LB, HB VI 105; BISCHOFF, *Katalog*, Nr. 5826. – Zu Einträgen und Glossen: BERNHARD BISCHOFF, *Das griechische Element in der abendländischen Bildung des Mittelalters*, in: DERS., *Mittelalterliche Studien* 2, S. 246–275, hier S. 257, Anm. 60; PETER OSTERWALDER, *Das althochdeutsche Galluslied Ratperts und seine lateinischen Übersetzungen durch Ekkehart IV.* (= *Das Althochdeutsche von St. Gallen* 6), Berlin, New York 1982, S. 51–52; PETER OSTERWALDER, *Ekkehardus Glossator. Zu den Glossierungen Ekkeharts IV. im »Liber Benedictionum«*, in: ADOLF REINLE et al. (Hg.), *Variorum munera florum. Latinität als prägende Kraft mittelalterlicher Kultur*. Sigmaringen 1985, S. 73, Anm. 5; EISENHUT, *Glossen Ekkeharts IV.*, S. 98, 423, zur Schrift S. 210–213. – SCHMUKI, *Beschäftigung mit juristischen Handschriften*, S. 433–436, 441–442. – SZIRMAI, *Dokumentation*. – Einl. S. XVIII.

- (1) Leer, (2) Inhaltsangabe zur gesamten Hs. des kalligraphischen Kanzlisten. *Epistole Clementis pape quattuor ...–... deinceps epistole Gregorii pape*.
- (3) Inhaltsangabe und Würdigung der Hs. durch Étienne Baluze.

4a–421a Ps-Isidorus Mercator: *Decretales* (Kurzversion)

(4a–421a) >*Incipit epistola sancti Clementis papae de reverentia sacramentorum ...*<. *Clemens Romanae ecclesie presul ...–... Flavio et Stilichone v. c. cons.* Rest der Spalte leer, (421b) leer. Darin leere Zeilen und Spalten im Urbanus-Brief (160a) ... *secus egerit uideat*// bricht ab, Rest der Spalte leer, (160b) leer, Fortsetzung (161a) // *ne damnationem Ananię ...* und im

1. Brief Felix' I. (239b) ... *sugetis* [korr. aus *surgetis*] *ab ubere*// bricht ab, Rest der Spalte leer, (240ab) leer, Fortsetzung (241a) // *potabimini* [korr. aus *portabimini*] *et super* ..., sodann falsche Textordnung im 3. Brief Eusebius', die richtige lautet (300a, Z. 18 – 301a, Z. 7) *Dilectissimis fratribus universis ... apud eum faciemus*, (304a, Z. 8 – 307b, Z. 14) *faciemus* [wiederholt]. *Et licet haec ... Nemini mandavit impie agere* [vgl. Ed. Anm. 58]// bricht ab, Rest der Spalte leer, die anschliessende Passage *et nemini dedit ... perigrinationi illorum* fehlt, schliesslich (301a, Z. 7 – 304a, Z. 3) *Sed percussit illos ... Explicit. Require*. Dann 4 Zeilen leer [vgl. Ed. Anm. 304].

Ed. KARL GEORG SCHON, KLAUS ZECHIEL-ECKES, Projekt Pseudoisidor: <http://www.pseudoisidor.mgh.de/> (25.3.2010), mit dieser Hs. (= SG670, Klasse A2), Teil I: 2. Clemens-Brief bis Melchiades-Brief, Teil II: De primitiva ecclesia und etwa erste Hälfte des Constitutum Constantini, Teil III: Constitutum Silvestri bis 4. Damasus-Brief. – AUTENRIETH, Die kanonistischen Handschriften, S. 12; KOTTJE, Kirchenrechtliche Interessen im Bodenseeraum, S. 27, 30; HERWIG JOHN, Collectio canonum Remedio Curiensi episcopo perperam ascripta (= Monumenta Iuris Canonici. Series B: Corpus Collectionum 2), Vatikanstadt 1976, S. 61–69, 82–86; KÉRY, Canonical Collections, S. 100–105 (Lit.), diese Hs. erwähnt S. 102, 104; JASPER/FUHRMANN, Papal Letters, S. 158, 184; KLAUS ZECHIEL-ECKES, Auf Pseudoisidors Spur, in: WILFRIED HARTMANN (Hg.), Fortschritt durch Fälschungen? Ursprung, Gestalt und Wirkungen der pseudoisidorischen Fälschungen. Beiträge zum gleichnamigen Symposium an der Universität Tübingen vom 27. und 28. Juli 2001, Hannover 2002, S. 3, Anm. 7.

422a–506b Gregorius I. papa: Epistolae

(422a–506b) >*Gregorius Bacaudę episcopo Formiensi*<. *Et temporis necessitas nos perurget ... gratias incessabiliter persoluamus*. Rest der Spalte leer.

Inhalt: Registrum Epistolarum, Liber I: (422a–422b) 8, (422b–423a) 15, (423a–423b) 19, (423b–424b) 23, (424b–438a) 24, (438a–441a) 33, (441a–441b) 34, (441b–442b) 40, (442b–443a) 51, (443a–443b) 66, (443b–444a) 76, (444a–444b) 79, (444b–445a) 82; Liber II: (445a–445b) 13, (445b–447a) 19, (447a–447b) 37, (447b–450a) 38, (450a–452a) 39, (452a–452b) 42, (452b–456a) 44; Liber III: (456a–457a) 38, (457a–458a) 47, (458a–463a) 54, (463b–465b) 61; Liber IV: (465b–467a) 11, (467a–468b) 24, (468b–471a) 30; Liber V: (471a–474a) 36, (474a–480a) 44, (480b–481a) 45; Liber VII: (481a–485b) 5, (485b–487b) 7, (487b–491a) 31; Liber VIII: (491a–494b) 4; Liber IX: (494b–500a) 148, (500a–506b) 219.

CPL 1714. – Ed. CC 140–140A, mit dieser Hs. (= R₃), zur Hs. S. X. – HERWIG JOHN, Collectio canonum Remedio Curiensi episcopo perperam ascripta (= Monumenta Iuris Canonici. Series B: Corpus Collectionum 2), Vatikanstadt 1976, S. 64 mit Anm. 23; JASPER/FUHRMANN, Papal Letters, S. 76, Anm. 332.

(507a–507b) Einträge. (507a) *Salus praesentium praesidium futurorum*. Prudentius: Cathemerinon 11, 1–4. *Quid est quod artum ...–... lucis auget tramitem*. (507a) *Omnia quaecumque dominus feci*. (507b) *Isti sunt ordinables menses anni ...–... Martius, Aprilis, Maius*. Ambrosius: *Semper ait discere ...–... discere quam tacere. Ait quidam: Sepe loqui nocuit, tacuisse creberrime iuuat*. (507 unten) Inhaltsangabe. *Epistole papales de conciliasticis obseruacionibus*.

(507a) SCHALLER-KÖNSGEN, Initia, Nr. 13459; CPL 1438. – Ed. CC 126, S. 60.

Cod. Sang. 671

Collectio canonum Dionysio-Hadriana

Pergament · 444 Seiten · 30 × 25 · St. Gallen · Wolfcoz · um 820–830, 2. Drittel 9. Jh. und 11. Jh. (Nachträge)

Paginierung I.v.A. 1–301, 332–444. Buchblock 207 Blätter. Pergament, nachträglich beschnitten (kleine Textverluste auf den Seitenrändern p. 197–205), p. 1–4 und 439–444 beschädigt durch Mikroorganismen/Insekten, an unteren äusseren Ecken abgegriffen und gebräunt. Lagen: 4 IV⁶⁴ + (IV+1)⁸² + 7 IV¹⁹⁴ + (V+I+1)²²⁴ + 11 IV⁴³⁰ + (I+1)⁴³⁶ + II⁴⁴⁴; p. 81/82, 205/206, 431/432 sind Einzelblätter, p. 201–204 ist ein Doppelblatt mit eigener Heftung. Lagenzählung des 15. Jh. am Lagenende unten Mitte mit rotem Stift: *a* (p. 16) – *z* (p. 414), 2 (p. 430), 3 (p. 436). Blattzählung des 15. Jh. recto oben rechts mit rotem Stift: *1* (p. 195) – *15* (p. 223).

Schriftraum einspaltig, 20,5–21 × 16–16,5, 28 Zeilen, p. 241–256 (= 15. Lage) 21,5 × 16,5, 29 Zeilen; p. 205–218 und 437–444 zweispaltig, 21,5–22 × 16 bzw. 23 × 17,5, 29 Zeilen; Blindlinierung, Zirkellöcher bei Schriftraumbegrenzung, p. 437–444 am Blattrand. P. 2–82 in alemannischer Minuskel des 1. Drittels des 9. Jh. von einer 1. Hand, nach BRUCKNER und EUW von Wolfcoz (um 820–830), in dunkelbrauner Tinte; p. 83–444 in für St. Gallen charakteristischer karolingischer Minuskel des 2. Drittels des 9. Jh., von mehreren Händen, in dunkelbrauner und brauner Tinte: 2. Hand p. 83–146 (kein offenes cc-a); 3. Hand p. 147–204 (r-e-, r-i- und r-t-Ligaturen, häufig offenes cc-a); 4. Hand oder vielleicht mehrere Hände p. 205a–436 (manchmal offenes cc-a); 5. Hand p. 437–442 (kein offenes cc-a), nach BISCHOFF identisch in Zürich, ZB, Ms. C 80, so dass als deren Auftraggeber Abt Grimald (841–872) anzusehen ist. Ausstattung: p. 2 Incipit mit 4-zeiliger Initiale mit parzelliertem Buchstabenkörper, dann in Hohlbuchstaben, zeilenweise rot und dunkelbraun, über 6 Zeilen; p. 82 Explicit in Hohlbuchstaben, über 4 Zeilen; p. 147 Incipit mit 7-zeiliger Initiale mit Buchstabenkörper mit Seilmuster in Grün, Gelb, Purpur, dann vorwiegend in Capitalis Rustica, 1. Zeile rot, 2. Zeile grün; p. 151 Incipit des Textes vorwiegend in Capitalis Rustica, zeilenweise abwechselnd purpur, rot und grün, über 6 Zeilen; p. 436 Explicit in Capitalis Rustica, zeilenweise abwechselnd rot und dunkelbraun, über 6 Zeilen, am Rand 9-zeilige Federzeichnung