

pudore tegit / Est tamen oculatus morbo stimulante Cynedus / Qui pueri laxat inguine sepe nates / Vt patitur capitj nullos increscere crines / Sic etiam raso podice leuis amat / Semper arat Clünis rubicundo vomere sulcos / In quibus est mentis exciösa venus / Non pudet hunc morbi tam detestabile factum / Dum saltem pathicj possit amore frui / Senciet at tumidas culo plorante marystas / Nam vicio obsceni pallet vtroque viri / His quoque delicijs at Caude queso solati [? sulati?] pone modum noceat ne mala fama tibi.

787–882 Konrad Kigele (Kügelin), Leben der Elisabeth Achlerin von Waldsee und Gründung des Klosters Reute OFM

(787) Titelei, (788) leer. (789–875) Vita, (876) Urkunden und Bestätigungen, u. a. von Propst Konrad Kigele (Kügelin), Propst zu Reute, 1421.

Ed. neu WERNER KÖCK, Vita der sel. Elisabeth von Reute, Diss. Innsbruck 1972, ungedr. (Expl. in StüBSG), zu den früheren Edd. p. 5, Hss. p. 8–69, unsere Hs. p. 22 f. unter 9 weiteren als G knapp verzeichnet, ohne Äusserungen zu Text und Mundart. Vgl. auch K. BIHLMAYER, Die schwäbische Mystikerin Elsbeth Achler v. Reute (1420) und die Überl. ihrer Vita, in: Fs. Ph. Strauch, Halle 1962, p. 88–109.

883–1125 Johann Joachim Eichhorn von Bellheim, Leben des Bruder Klaus, mit Zeugnissen und Gebeten

(883) Titelei. *Gejstlicher Cometstern der Ejdgnosschafft ...* (884) Kupferstich mit Legende *Nicoleos [sic] hic est ... Also was Brüder Clauß gestalt*, (885–905) Vorrede, datiert 1613 IX 1, (906–909) Testimonia. (911–1078) *Historia. Vnderwalden in Ankunfft das dritt in der zal ...–... Wunder- und Gnadenzeijchen geleuchtet. Dem ewigen ... Ewigkeit AMEN*. Anhang: Christliche Sprüche (1079–1117) und Rhythmi (1108–1125), (1107) Vermerk: *Imprimatur. F. Iodocus Metzlerus e S. Gallo*, mit Zeichen und Siegel; vgl. auch seine Abänderung des Zusatzes (1078) *Saluo per omnia S. Apostolicae Inquisitionis Iudicio*: Inquisitionis in *Sedis* korrigiert.

Trotz Imprimaturvermerk nicht gedruckt. JOSEF MÜLLER, Johann Joachim Eichhorns deutsche Lebensbeschreibung des sel. Nikolaus von Flüe, in: ZSKG 23, 1929, p. 81–97; SCHERRER, Verzeichniss (1875), p. 214.

Cod. 657

Konstanzer und Zürcher Chroniken · Chronik des Konstanzer Konzils nach Ulrich von Richenthal

Papier · 230 Seiten · 31 × 22 · 15./2 Jh.

Bleistiftpaginierung I. v. A. oder einer ähnlichen zeitgenössischen Hand, ab p. 133 nur die Ungeraden. Sexternionen, ausser IV[–1]25–46, das erste Blatt fehlt, V191–210,

211–230. Wortreklamanten von der Hand des Schreibers. Wasserzeichen Ochsenkopf mit Blume, mindestens 2 Varianten, sehr schwach sichtbar, partienweise deutlich verschmiert (vgl. Blatt 111/112). Einspaltig 21/22 × 12/13, 31–34 Z., Linierung der Kolonnen Tinte, Halbkursive von einer Hand des 15./2 Jhs. Zahlreiche Marginalien in dt. Sprache, anfänglich von einer ersten Hand des 16. Jhs., später zunehmend häufig von Aegidius Tschudi. Von späterer Hand der Vermerk p. 230: *Am mentag nach sant gallentag Anno domini 1485 do nament die von lutzern ...* (Einnahme Werdenbergs), von einer Hand des 16./1 Jhs.

Einband 15. Jh., braunes Leder auf Holz, Rücken im 18. Jh. grob verstärkt, zwei Schliessen HDK-VDK und neuere Mittelschliesse HDK-VDK verloren. Dilettantisch rest. im 18. Jh. Auf dem hinteren Spiegel Reste eines Pergament-Fragmentes (Urkunde des 14./15. Jhs.) sichtbar.

Mit dem Nachlass Aegidius Tschudis 1768 an StiBSG.

BRUCKNER, *Scriptoria*, Reg. XIV (1978), p. 161; STETTLER, *Chron. Helv.* 8 (1990), Tf. I, p. 136 unserer Hs.

1–46 [Konstanzer Chronik]

Inhaltliche Entsprechung mit der Konstanzer Weltchronik des ausgehenden 14. Jhs., cf. die Ed. TH. v. KERN, in: *Zs. der Ges. f. Beförd. der Gesch., Altertums- und Volkskunde von Freiburg* 1, 1867, p. 192, 198–235; GOTTFRIED HEER, in: *Fs. Schlacht von Näfels, Glarus 1888*, p. 137. Vgl. auch die Chronik Gebhard Dachers in Cod. 646.

47–121 Cronik der statt Zürich [von den Anfängen bis 15./1 Jh.]

(47–48) Vorrede, (48–121) Text.

Ed. J. DIERAUER, in: *Quellen zur Schweizer Geschichte*, Bd. 18, *Chroniken der Stadt Zürich*, Basel 1900, p. 3–183, unsere Hs. p. XX, XXIVf. als Nr. 2. SCHERRERS Autor-Angabe Ulrich Krieg ist bereits *ibid.* in Vorwort und Ed. nicht mehr übernommen. Vgl. auch GALLATI, Tschudi (1938), p. 313, 361, 377.

121–132 [Zürcher Chronik, Fortsetzung 1420/21, 1436, 1443–1450]

Ed. *ibid.* p. 212–225, unser Cod. hier Haupt-Hs.; E. DÜRR, *Die Chronik des Felix Hemmerli*, in: *Basler Zs. für Gesch. und Altertumskd.* 8, 1909, p. 180–213, mit Zuweisung unseres Textes an Hemmerli; ebenso DERS., in: *Die Quellen des Aegidius Tschudi ...*, Diss. Basel 1908, p. 39–47, diese Zuweisung widerlegt bei GAMPER, *Zürcher Stadtchroniken* (1984), p. 105f.; STETTLER, *Chron. Helv.* 2 (1974), p. 103*, zu p. 47–132 der Hs., 5 (1984), p. 11*f.

132–228 [Chronik] von dem Concilio ze Costentz [nach Ulrich von Richental]

Tschudi, *Nachlassverzeichnis* (1767), Nr. 111; W. MATTHIESSEN, *Ulrich von Richentals Chronik des Konstanzer Konzils*, in: *Annuario Historiae Conciliorum* 17, 1985, p. 71–1991, unsere Hs. als Sg erwähnt in der Version der »Textauszüge«, p. 100, 104, 109, im Stemma p. 108, nach ihm die Hs. zu datieren zwischen 1470–1480; MICHAEL HOLZMANN, *Die Konzilschronik des U. v. R. Überlegungen zu den verschiedenen Hss.*, in: *Schriften des Vereins für Gesch. des Bo-*

densees 101, 1983, p.79 und 81, mit unserer Hs.; B. STETTLER, Tschudis Darstellung des Konstanzer Konzils, in: Chron. Helv. 8 (1990), p. 10*-22*, bes. zu den p.133–181 unserer Hs., mit Hinweis auf R. KAUTZSCH, in: ZGO 9, 1894, p. 450f., 465 betr. Zusammenhang derselben mit Ulrich von Richental, ferner *ibid.* 8 (1990), p. 2 A. 1, p. 80 A. 54, p. 227 A. 142, p. 286 A. 193; weitere Erwähnungen unserer Hs. in Bdd. 5 (1984), p. 12*, p. 143 A. 88; 6 (1986), p. 9* A. 6*, p. 1 A. 1, p. 39 A. 39, p. 45 A. 42, p. 47 A. 44, p. 130 A. 127, p. 156 A. 148, p. 158 A. 151, p. 159 A. 153, p. 160 A. 155, p. 163 A.157, p. 165 A. 165, p. 168 A. 161, p. 171 A. 162, p. 172 A. 163, p. 173 A. 164, p. 209 A. 186, p. 215 A. 192, p. 218 A. 193, p. 221 A. 197, p. 253 A. 210, p. 269 A. 218, p. 274 A. 223, p. 281 A. 231, p. 283 A. 233, p. 285 A. 234, p. 325 A. 263, p. 359 A. 281, p. 360 A. 283, p. 373 A. 287, p. 421 A. 327; 7 (1988), p. 31 A. 25, p. 34 A. 28f.; 10 (1994), p. 47 A. 22, p. 49 A. 23; 11 (1996), p. 93*, p. 396 A. 195; DERS., Tschudi-Vademecum (2001), p. 17 A. 10; ; SIEBER, Archivforschungen (2001), p. 131 f. mit A. 448, 140 mit A. 478; R. KAUTZSCH, Die Hss. von Ulrich Richentals Chronik des Konstanzer Konzils, in: ZGO 9, 1894, p. 450f., 465; Ed. M. R. BUCK, Ulrich von Richenthals Chronik des Constanzer Konzils 1414–1418, Tübingen 1882, p. 25–150, aufgrund der Hss. A (New York, Public Library) und K (Konstanz, Rosengartenmuseum); Hs. passim erw. in: HENNE, Klingenberg Chronik (1861); ebenso bei R. VON LILIENCRONS, Hist. Volksliedern, Bd. I, Leipzig 1865, bzgl. Sempacher Schlacht p. 113; im Zusammenhang mit J. Twinger von Königshofen erwähnt bei A. POTTHAST, Bibliotheca Hist. M. Ae., Berlin 21896, p. 1076; H. STRAHM, Der Chronist Conrad Justinger und seine Berner Chronik, Bern 1978 (fehlerhaft), p. 47–49, erwähnt die Hs. nicht, bildet sie jedoch ab (Abb. 1,2); GAMPER, Zürcher Stadtchroniken (1984), p. 180f.; zur Petersburger Hs. TH. M BUCK, in: DA 56, 2000, p. 593–602; SCHERRER, Verzeichniss (1875), p. 214.

Cod. 658

Robertus Monachus, Geschichte des 1. Kreuzzugs, deutsch · Ottokar von Steiermark, Österreichische Reimchronik: Fall Akkons

Papier · 285 Seiten · 31 × 21,5 · 1465

Tintenpaginierung I. v. A., wiederholt 150, von da an die Geraden rechts. Sexternionen, VI[-2]145–163, nach p. 144 2 Blatt herausgerissen, deren Inhalt FUCHS (s. u.), p. 28 gemäss Analogie zu cgm 224 rekonstruiert; VI [+1]164–189, das leere Zwischenblatt p. 164 zugefügt. Lagenummerierung mit Tinte 1–12, oben rechts, 15. Jh. Wasserzeichen Ochsenkopf mit Kreuz, schwach sichtbar, vom Typus PICCARD, Wasserzeichen II/2 (1966), Abt. V, Nr. 101–144, 501–625. Zweispaltig 20,5/22 × 14/15 (6/7), 27–38 Z., Linierung blind, ab p. 166 Tinte. Kräftige Kursive von einer Hand, welche den ganzen Band schreibt und p. 163b datiert: *Explicit anno lxxv*: [14]65, vgl. CMD-CH III (s. u.). 1–5-zeilige Lombarden, rubr. Halb- und ganzseitige kolorierte Federzeichnungen p. 3, Init. orn., koloriert p. 11: Papst Urban erhält auf dem Konzil von Clermont Kunde von den Untaten im Heiligen Land; p. 18: Die Kreuzfahrer ziehen über das Meer dem Heiligen Land entgegen; p. 19: Das Heer Peters des Einsiedlers plündert und zerstört Konstantinopel; p. 25: Boemund von Tarent nimmt das Kreuz; p. 32 f.: Boemund trifft mit seinem Heer vor Konstantinopel ein; p. 38 f.: Schlacht um Nicäa; p. 44 f.: Die Kreuzfahrer siegen in der grossen Schlacht im Land Romania; p. 60 f.: Die Kreuzfahrer versuchen die Stadt Antiochia zu erstürmen; p. 74 f.: Boten des Königs von Babylon gewähren den Kreuzfahrern freien Weg nach Jerusalem;