

Literatur: StSG. IV, S. 452, Nr. 202; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 86; E. Glaser, in: Zur Geschichte der Nominalgruppe im älteren Deutsch, S. 201, 204; B. Hertenstein, Joachim von Watt, S. 39, 55, 68f.; P. Ochsenbein – K. Schmuki, Gehrte Leüt und herrliche Librey, S. 75; H. Reutercrona, Svarabhakti und Erleichterungsvokal, S. 76; P. Sievers, Die Accente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften, S. 4, 6, 41; U. Thies, Die volkssprachige Glossierung der Vita Martini, S. 470–477 und passim.

234 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 558

StSG. 203

A

Handschrift

Beschreibung: Codex; Pergament; 161 Blätter sowie 1 kleineres ungezähltes, auf p. 3 aufgeklebtes Papierblatt sowie vorne und hinten je 2 Papierblätter; 26,7 x 16,7 cm; Zählung von 1 bis 322 von jüngerer Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; neuzeitlicher Einband; mit weißem Pergament überzogene Pappdeckel mit 2 grünen Bändern. – Einrichtung: Schriftspiegel 20,5 x 14,3 cm; einspaltig; 23–24 Zeilen; p. 3 Titel in Quadrata in roter und schwarzer Farbe, zum Teil grün ausgefüllt; Überschriften in Capitalis rustica und Unziale in roter oder grüner Farbe; wenige mit Flechtwerk verzierte Initialen; p. 322 Federzeichnung. – Schrift: karolingische Minuskel von mehreren Händen aus der 1. Hälfte des 9. Jahrhunderts.

Inhalt: p. 1 leer; p. 2 Inhaltsvermerk; Papierblatt recto Inhaltsvermerk; p. 3–140 Hieronymus, Vita S. Pauli primi Eremitae; p. 141–179 Hieronymus, Vita S. Hilarionis; p. 180–191 Hieronymus, Vita S. Malchi monachi captivi; p. 192 leer; p. 193–296 Caesarius von Arles, Homilien; p. 297–312 Dicta Martini; p. 313–320 Dedicatio S. Michaelis; p. 321 Pseudo–Chrysostomus, De poenitentia; p. 322 Federproben.

Geschichte: Codex der Schrift nach in der 1. Hälfte des 9. Jahrhunderts wohl in St. Gallen entstanden; auch ein Eintrag im Bücherverzeichnis des Codex 728 aus dem 9. Jahrhundert weist darauf.

Literatur: BHM., Nr. 261–263; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 30; A. Bruckner, Scriptoria medii aevi helvetica, III, S. 22f., 109; M.C. Díaz y Díaz, Index Scriptorum Latinorum Medii Aevi Hispanorum, I, S. 9, Nr. 26; K. Halm, Verzeichniss der älteren Handschriften lateinischer Kirchenväter in den Bibliotheken der Schweiz, S. 132, 154; Handschriftenarchiv Bernhard Bischoff, S. 187; H. Mordek, Kirchenrecht und Reform im Frankenreich, S. 236; P. Osterwalder, Das althochdeutsche Galluslied Ratperts, S. 2; B. von Scarpatetti, in: Das Kloster St. Gallen im Mittelalter, S. 233; G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 176f., Nr. 558; K. Schmuki, in: P. Ochsenbein – K. Schmuki – C. Dora, Kirchenväter in St. Gallen, S. 39f.; A. Siegmund, Die Überlieferung der griechischen christlichen Literatur, S. 100; StSG. IV, S. 452f., Nr. 203.

Glossen

Zahl und Art: Textglossierung: 5 vereinzelte althochdeutsche Glossen in einer insgesamt kaum glossierten Handschrift; davon 2 Glossen zu Hieronymus, Vita S. Hilarionis; 1 (p. 166) interlinear und 1 (p. 165) marginal stehend; 3 Glossen zu Caesarius von Arles, Homilien; 2 (p. 223, 224) interlinear und 1 (p. 201) marginal stehend.

Zeit und Ort: Glossen wohl in St. Gallen eingetragen.

Sprachgeographische Einordnung: Unbestimmt.

Edition: StSG. II, S. 82 (Nr. DLXXXII), S. 737 (Nr. DCCCLXXXIX).

Literatur: StSG. IV, S. 452, Nr. 203; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 46, 86; G.A.R. de Smet, in: Althochdeutsch, II, S. 924.

235 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 578

StSG. 204

A

Handschrift

Beschreibung: Codex; Pergament; 147 Blätter; 34,5 x 24,5 cm; Zählung von 1 bis 294 von jüngerer Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; Einband des 15. Jahrhunderts; mit hellgelbem gepreßtem Leder überzogene Holzdeckel; 1 Schließe. – Einrichtung: 25,0 x 21,0 cm; zweispaltig; 27–28 Zeilen; Überschriften in roter Capitalis rustica. – Schrift: karolingische Minuskel von mehreren Händen aus der 2. Hälfte des 9. Jahrhunderts; sporadische Glossierung und Korrekturen von der Hand Ekkeharts IV.

Inhalt: p. 1–2 leer; p. 3–4 Schrift; p. 5 leer; p. 6–293 Johannes Diaconus, Vita Gregorii.

Geschichte: Codex der Schrift nach in der 2. Hälfte des 9. Jahrhunderts in der Benediktinerabtei St. Gallen entstanden.

Literatur: A. Bruckner, Scriptoria medii aevi helvetica, III, S. 39, 113; Handschriftenarchiv Bernhard Bischoff, S. 187; R. McKitterick, The Frankish Kings and Culture in the Early Middle Ages, S. 121 [=VII]; E. Munding, Das Verzeichnis der St. Galler Heiligenleben, S. 17 und passim; S. Rankin, RB. 101 (1991) S. 298; G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 188, Nr. 578; StSG. IV, S. 453, Nr. 204.

Glossen

Zahl und Art: Textglossierung: 3 Interlinearglossen [p. 97 (2 Glossen), 100] zu Johannes Diaconus, Vita Gregorii; Glossen von der Hand Ekkeharts IV. (um 980–1060) im Rahmen seiner sporadischen lateinischen Glossierung und Korrektur eingetragen.