Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: info@urs-graf-verlag.com

Webseite Kataloge: www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog



Katalog der datierten Handschriften in der Schweiz in lateinischer Schrift vom Anfang des Mittelalters bis 1550, Bd. III: Die Handschriften der Bibliotheken St. Gallen-Zürich, bearbeitet von Beat Matthias von Scarpatetti, Rudolf Gamper und Marlis Stähli, Dietikon-Zürich 1991, S. 33.

 $2 \text{ col. } 21/22 \times 13/16, 45-51 \text{ Z., rubr.}$

Johannes de berg adiutor in Sancto gallo anno etc. 43, p. 320b. Siehe Schreiberverzeichnis. Abb. 191

BESITZER

Stp. DB p. 268.

LITERATUR

SCHERRER, Verzeichniss p. 117.

82

ST. GALLEN, Stiftsbibliothek 351

1527 März 13

[MANUALE] PRO OFFICIO MISSE [CELEBRANDO, cum orationibus].

Pg., A, B + 81 + Y, Z pp., 18×14 , 1 col. 13/13, 5×9 , 20 Z., Init. und Bord. orn. p. 23, rubr.

DATIERUNG, SCHREIBER, Finis per me Fridolinum Sicher jn expensis domini diethelmi blarerj de wartensee Cenobite Monasterij S[ancti] Galli anno 1527 die 13 marcij, p. 79. Siehe Schreiberverzeichnis.

Abb. 556-558

AUFTRAGGEBER

BESITZER LITERATUR F.[rater]D.]iethelmus] B.[larer] 1.5.2.7, p. 1. Auf p. 47 wahrscheinlich ein Einschub von seiner Hand.

SCHERRER, Verzeichniss p. 123; SCHMID, Buchmalerei p. 28, 49, 144 Nr. 42.

83

ST. GALLEN, Stiftsbibliothek 355

[14]73

[MISSALE CONSTANTIENSIS DIOECESIS, ad usum Sti. Galli].

Pg., 441 pp., 38×26 , 2 col. 26×17 (7/8), 29 Z., Min. p. 269, Bord. fig. p. 15, Init. und Bord. fig. p. 253, Init., rubr.

E. 15. Jh., Leder auf Holz, Schließen, Beschläge.

DATIERUNG,

C. [onradus] H.[ermann], p. 249b.

SCHREIBER C. H. 73, p. 441b. Siehe Schreiberverzeichnis.

Abb. 392, 393

BESITZER

Pertinet in capellam S. Johannis baptiste, vorderer Spiegel: St. Johannskapelle der Stiftskirche.

LITERATUR

Scherrer, Verzeichniss p. 123, teilt den Band irrtümlicherweise der Hand des Conrad Haller (*1486) zu; wird richtiggestellt durch Zuweisung an Konrad Hermann (Profess nach 1442, † 1499) bei Schmid, Buchmalerei p. 144, Nr. 28, 43; Ruh, Bonaventura deutsch p. 165 Anm. 1; Ochsenbein,

Gebetbuch Rösch p. 17, Anm. 20.

84

ST. GALLEN, Stiftsbibliothek 356

[1463–1491]

[MISSALE ad usum monasterii Sti. Galli].

Pg., 236 pp., 36.5×26 , 1 col. $26/27 \times 16/17$, 22–24 Z., Min. p. 70, Init. orn. und Bord. p. 1, 71, 83, Init., rubr. Hufnagelnotation auf 5 Linien.

E. 16. Jh., Leder auf Holz, Streicheisenlinien, Stempel, Schließen, Beschläge.

DATIERUNG

Wappen des Abtes Ulrich VIII. Rösch (1463–1491) auf p. 5. Die in der älteren Lit. (s.u. sub Ochsenbein) versuchten Zuweisungen an die Schreiber und Maler N. Bärtschi, F. Sicher und Hch. Keller sind nicht aufrechtzuerhalten. Von 2 Händen: 1. p. 5–102, 2. p. 4, 103–236.

Abb. 294, 295

BESITZER

S.o. Wappen des Auftraggebers.

LITERATUR

Scherrer, Verzeichniss p. 123; Ochsenbein, Rösch p. 74–76 (mit ges. älterer Lit.); Duft, Abtei St. Gallen I, p. 140f, 257 (Abb.).

33