

II (P. 150—279): (15,3 (13,7)×16,7 cm). 22 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z am Rand. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes, etwas schmutziges Pg., F weiss, H leicht gelblich; wenige alte Löcher. Rostbraune Tinte. K: P. 161 XII—P. 209 XV, 243 VIII, 259 X. Meist IV (P. 218—227 III, 278—279 I). FHFH. Titel in roter Majuskel. Von 1 zierlichen kleinen Minuskel, Mitte 9. Jh., zT. mit Neumen.

Lit: Scherrer. — Brauer. — Steffens KZ 482—484. — Lindsay Not. lat. 484. — Löffler Schreibschule 49. — Bischoff 13.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 277.

IX. S.

Poenitentiale Halitgarii, 1. V, et alia.

244 PP. (zwischen 57 und 58 2 Seiten übersprungen, richtig 246 PP.) im ersten glatten braunen Ledereinband (15,5×19,9 cm). Ohne Bünde. Urspr. 2 Schliessen; nun noch 1 Lederschliesse (15. Jh.) in der Mitte mit Messingplättchen; 1 Messingknopf in Vorderdeckelkante. Vorderes Spiegelbl. fehlt; urspr. hinteres Spiegelbl. aus Pg. RA (9. Jh.) unleserlich. RE (15. Jh.): P (rot). RA (19. Jh.): *Halitgarii libri V ordo publicae poenitentiae. S. Cypriani abusiva*. RE (19. Jh.): 277. MABK 1 no. 20 (841—872) 89 Z. 17—18: *Ebonis de VIII vitiiis et sancti Cypriani de XII abusivis saeculi in 1 vol.* = no. 23 (1461) 114 Z. 20—22: *O 14 Epistole Ebonis et Hiltigarii episcoporum inter se; idem Hylligarius de 8 principibus viciis et eorum remediis et de... vita activa et contemplativa*. Neuere Inhaltsangabe auf Innerm des Vorderdeckels aufgeklebt. KatKolb: S n. 418 P. 1. Stempel P. 3. Federproben, zT. Neumen P. 3, 242, 244. 15,8—15,9×19,9 cm; (11,6 (9,9)×13,7—13,8 cm). 17 Zeilen. Sehr sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z abgeschnitten. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Schwarzbraune Tinte. K: P. 16 I—P. 214 XIII. Meist IV (P. 175—186, 187—198, 231—244 je III). HFHF. Titel in roter Rustica, gelegentlich Unziale. Textinitialen in Form von Hohlbuchstaben (rot, gelb, grün, grau, rosa), ähnlich die Initialen zu Beginn der Abschnitte. Von 2 Händen. P. 1—187: eine sorgfältige, schöne Hand von ca. 850. P. 188—244: prachttvolle, breite, feste Hand, wohl unter insularem Einfluss in Ductus und Formen.

Lit: Scherrer. — Munding. — Brauer. — Löffler Schreibschule 49. — Beeson.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 278.

IX. S.

Amalarius de eccles. officiis, 1. IV.

514 PP. (P. 1—2 fehlen, richtig 512) in hellbraunem gepressten (I) Ledereinband (19×26 cm) des 15. Jhs. 3 Bünde. 2 Lederschliessen mit Messingplättchen und geflochtenem Lederriemchen; 2 Messingstifte im Vorderdeckel. Ohne Spiegelbl. (Leimabdruck im Innern der Deckel). VA (15. Jh.): *Quatuor libri de officiis ecclesiasticis*. RA (19. Jh.): *IV libri de officiis ecclesiasticis Amalarii Diaconi*. RE (19. Jh.): 278. KatKolb: S n. 227 P. 3. Stempel P. 514. Federproben und Buchstabengeheimschrift P. 514. 18,2—18,6×24,8 cm; (14 (12,5—12,6)×18,1—18,3 cm). 27 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z auf d. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Dunkel- bis rostbraune Tinte. K: P. 18 VIII (1), P. 34 I—P. 258 XV (P. 162 VIII !, P. 50 II. q). IV. HFHF. Titel in roter Rustica. Rote Textinitialen. Von verschiedenen gleichzeitigen Händen, 2. H. 9. Jhs.

Lit: Scherrer. — Steinmeyer-Sievers IV 447 no. 186. — Bischoff 15.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 279.

IX. S.

Flori diaconi Lugdun. Collectaneum ex Augustino in epistolas Pauli.

695 PP. (P. 303 übersprungen, 358 doppelt, 367 ausgelassen, springt von 519 auf 550, richtig 664 PP.) in gelbbraunem, gepressten (I) Ledereinband (ca. 21×29,5 cm) des 15. Jhs. 3 Bünde. 2 Lederschliessen mit Messingplättchen; Messingstift auf Vorderdeckel. Ohne Spiegelbl. (Leimabdruck vorhanden). RA (19. Jh.): *Collectio in epistolas ad Romanos Flori*. RE (19. Jh.): 279. MABK 1 no. 18 (872—883) 85 Z. 36—86 Z. 1: *Collectanea Flori presbyteri de voluminibus S. Augustini in epistolam Pauli ad Romanos in vol. I* = etwa 1 no. 23 (1461) 115 Z. 18: *J...?* KatKolb: D n. 164 P. 1. Stempel P. 595. Bemerkung von I v. Arx zum Codex P. 1. Eintrag (9. Jh.) P. 1: *Presbiter hos Florus, florum decerptor honoris. Aurelii verbis flores deflorat ut erbis escat*. 21×29 cm; (16 (14)×20,5 cm). 23 Zeilen. Sehr sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z zwischen d und Rand oder abgeschnitten. Starkes, auch dünnes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Dunkel- oder rostbraune Tinte. K (15. Jh.): P. 16 I—P. 695 42. Meist IV (P. 17—36 V, 185—204 II, 576—583 II). HFHF. Titel in roter Rustica; prachttvoller Haupttitel P. 2. Schöne verschnörkelte rote Textinitialen P. 3. Von 1 schönen, gepflegten Hand, 2. H. 9. Jh. Viele Noten Ekkeharts IV.

Lit: Scherrer. — Steinmeyer-Sievers IV 447 no. 187. — Brauer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 280.

IX. S.

Flori diaconi Lugd. Collectaneum ex Augustino in epistolas Pauli.

434 PP. (P. 391 übersprungen, 528 doppelt, von P. 364 an zählt die Hand weiter 345—365, dann 356—359, 370—434, richtig 450 PP.) im ersten abgeschabten Ledereinband (22×30 cm). Ohne Bünde. Die 2 urspr. Schliessen fehlen; 1 neuere Lederschliesse in der Mitte mit Messingplättchen; Messingstift in Vorderdeckelkante. Lederläppchen am obern und untern Kapital. Urspr. Spiegel- und Vorsatzbl. RA (9. Jh.): *...FLORI.IN . EP . THESS... EBREOS*. RA (19. Jh.): *Flori Collectanea in epistolas ad Thessalonicenses et Hebraeos*. RE (19. Jh.): 280. MABK 1 no. 18 (872—883) 86 Z. 7: *Collectanea Flori in epistolam ad Corinthios IIam et ad Hæbreos* = 1 no. 23 (1461) 115 Z. 16—17: *G 15 Collectiones Flori super epistolas Pauli ad Corinthios; idem super eundem ad Thessalonicenses et Hebraeos*. Inhaltsangabe (18. Jh.?) P. 2. KatKolb: S n. 87 P. 1. Stempel P. 1, 274. Federzeichnung (menschliche Figur) auf vorderem Spiegelbl. Federproben P. 434. 21,7×30,4 cm; (18 (14)×21 cm). 23 Zeilen. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z zwischen d und Rand. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Dunkelbraune Tinte. K: P. 18 I—P. 424 XXVIII. IV (P. 19—22 I, 55—62 II, 79—82 I, 115—124, 157—166 je III, 251—258 II, 425—432 II, 433 I). HFHF. Prachtige Titel in roter Rustica (auch in Tinte). Von 1 schönen, sehr gepflegten Hand, 2. H. 9. Jh. P. 389—392 von anderer, vielleicht teilweise insular beeinflusster Hand. P. 100 Schreibername (?) *Purgolf* (die Schrift des Namens stimmt mit derjenigen der P. 100 überein). Interlinear- und Marginalnoten von Ekkehart IV.

Lit: Scherrer. — Brauer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 281.

IX. S.

Flori diac. Lugd. Collectaneum ex Augustino in epistolas Pauli.

562 PP. im ersten, dunkelbraunen, abgeschabten Ledereinband (27×34 cm). Ohne Bünde. Die urspr. 2 Schlies-