

KATALOG NR. 72–74

Latina 143, 143 A, 143 B), Turnhout 1979–1985, hier Bd. I, Turnhout 1979, S. X–XI. – BIERBRAUER, Katalog der illuminierten Handschriften, S. 105, Nr. 209. – OCHSENBEIN, in: Kirchenväter in St. Gallen, S. 64. – Ratpert, Casus sancti Galli, S. 222.

NR. 72 SANG. 207

Gregor, Moralia in Iob (Pars II, Lib. VI–X)
St. Gallen, 3. Viertel d. 9. Jh.

320 (327) pp., 35,5 × 27 cm, Schriftspiegel 25 × 20,5 cm, zweispaltig zu 28 Zeilen. Quaternionen, signiert von I–XX (p. 314), von mehreren Schreibern. Titel und Inc. in Rustica mit Minium, Buchanfänge mit Majuskeln ebenso.

Inhalt und Schmuck: p. 3–51 Lib. VI, p. 3 Titel: *Moralium explanationum beati Gregorii in Iob pars secunda, liber sextus incipit. Servata*; p. 51–103 Lib. VII, p. 51 *Quorundam*; p. 103–188 Lib. VIII, p. 103 *Praecedente*; p. 189–271 Lib. IX, p. 189 *Perversae*; p. 271–319 Lib. X, p. 271 *Quotiens*; p. 320 leer.

Die Hs. ist wie Sang. 206 (Nr. 71) von mehreren gleich geschulten Schreibern geschrieben, die auf Initialen verzichteten. Vgl. Nr. 71, 73 und 74.

Lit.: Siehe Nr. 71.

NR. 73 SANG. 208

Gregor, Moralia in Iob (Pars V, Lib. XXIII–XXVII)
St. Gallen, 3. Viertel d. 9. Jh.

278 pp. (1–4 fehlen), 35,5 × 27 cm, Schriftspiegel 25 × 20,5 cm, zweispaltig zu 28 Zeilen. Quaternionen, signiert a, b, c – Q₂R (p. 278), p. 267–278 *Ternio*, karolingische Minuskel, wahrscheinlich von zwei Schreibern. Titel und Inc. in Rustica mit Minium, Buchanfänge mit Majuskeln ebenso.

Inhalt und Schmuck: p. 1–59 Lib. XXIII, p. 1 Titel: *In hoc volumine continentur libri V sci. Gregorii papae moralium explanationum in Iob, a vigesimo tertio usque ad vigesimum septimum. Praefationem Minium-Majuskel*, nachfolgende Z.

in *Uncialis* und *Rustica*; p. 59–104 Lib. XXIV, p. 59 *Heliuvm supernae*; p. 105–146 Lib. XXV, p. 105 *Ipsa humanae*; p. 146/147–215 Lib. XXVI, p. 147 *In locutionibus*; p. 215/216–278 Lib. XXVII, p. 216 *Quisquis*.

Die Hs. zeigt die gleiche Ausstattung wie Sang. 207 (Nr. 72). Vgl. Nr. 71, 72 und 74.

Lit.: Siehe Nr. 71.

NR. 74 SANG. 209

Gregor, Moralia in Iob (Pars VI, Lib. XXVIII–XXXV)
St. Gallen, 3. Viertel d. 9. Jh.

472 pp., 35 × 27 cm, Schriftspiegel 25 × 20,5 cm, zweispaltig zu 28 Zeilen. Quaternionen und Ternionen, teilweise signiert I (p. 274) – VII (p. 385), X (p. 418), karolingische Minuskel, mehrere Schreiber. Titel und Inc. in Rustica mit Minium, Buchanfänge mit Initialen ebenso, nachfolgende Zeilen in *Uncialis* und *Rustica*.

Inhalt und Schmuck: p. 1 leer, p. 2–45 Lib. XXVIII, p. 2 Titel: *In nomine Dni. in hoc codice continentur octo libri moralium explanationis beati Gregorii papae in Iob prophetam, id est pars sexta quae et ultima. Incipit liber vigesimus octavus spiritalium expositionum beati Gregorii in Iob*, p. 2 *P(ost damna rerum)*, Initiale mit Hundskopf und Blattreihe im Stamm; p. 45–104 Lib. XXVIII, p. 45 *d(ominus deus noster ihc. xpc.)*, unziales d mit gefächertem Blattwerk; p. 104/105–172 Lib. XXX, p. 105 *B(eatus Iob)*, in den Binnenräumen gesägtes Blattwerk; p. 173–258 Lib. XXXI, p. 173 *I(n paradyso)*, einfacher, abgetreppter Stamm; p. 259–311 Lib. XXXII, p. 259 *S(ancti viri quo apud deum)*, Überkreuzung und Beringung der Bänder in der Mitte; p. 312–380 Lib. XXXIII, p. 312 *A(ntiquo hosti)*, Initiale aus Vogel und Blattranke gebildet; p. 380–426 Lib. XXXIII, p. 380 *Q(uia ex hoc mundo)*, Cauda bildet eine Schlange; p. 427–472 Lib. XXXV, p. 427 *q(uia iste ultimus)*, mit Hundskopf und Zopfmuster im Stamm, Achterschlinge im Bogen sowie an Schlaufe hängendem Dreiblatt.

Die Hs. bildet den letzten Band des ursprünglich sechsbändigen Werkes, von dem Pars III und IV mit den Büchern XI–XX in Verlust gerieten (vgl. Nr. 71). Durch die Ausstattung aller Bücher mit Initialen wird sie die reichste dieser Ausgabe, die wohl ursprünglich nur pro Band mit einer verzierten Titel- und Initialzierseite geplant war. Die Initialen enthalten ein reiches vegetabiles, aber auch zoomorphes Formenrepertoire. Die Vogel-Initiale A(ntiquo) p. 312 erinnert an entsprechende Vorläufer etwa in Sang. 67I, p. 152 (Nr. 25). Das gesägte Blattwerk und die Knotenbildung durch Achterschlaufen sind Merkmale der Initialkunst der Dekanatszeit Hartmuts (849–872). Vgl. Nr. 71–73.

Lit.: Siehe Nr. 71 und BRUCKNER III, S. 39, 83, Taf. XVII.

NR. 75 SANG. 430
Homiliar (Winter Teil I)
St. Gallen, 3. Viertel d. 9. Jh.

63I (630) pp. (ohne die 2 Papiervorsatzbl. gezählt), 43,5×33 cm, Schriftspiegel 31×23,5 cm, zweispartig zu 29 Zeilen. Quaternionen, signiert von I–XXXVIII (p. 595), karolingische Minuskel, von mehreren Schreibern, unter Leitung einer Hauptband, die auch verziert. Titel- und Initialzierseiten in Capitalis mit Minium. Überschriften zu den Evangelienperikopen in Rustica mit Minium. Zu den Homilien Initialen in Minium, nachfolgende Zeilen in Capitalis, Rustica oder Uncialis. p. 34 in der Überschrift und der Initiale Gold als Schattierung.

Inhalt und Schmuck: die Hs. enthält 105 Predigten von Advent bis zu Mariae Verkündigung (25.3.). Wir geben nur einen Auszug mit den wichtigsten Initialen. p. 1–159 Adventszeit: p. 1 Titel in Rustica mit Minium: De Adventu Dni. quodcumque volueris, Bedae, A(dventu), vegetabil; p. 11 Unde supra, (Bedae), R(edemptoris); p. 18 In vig. nat. Dni., Augustini, C(astissimum Mariae); p. 26 Titel- und Initialzierseite in Capitalis mit Minium: I(n Xpi. nomine incipiunt omeliae atque

sermones catholicorum patrum diebus dominicis ac diversis sollempnitatibus legendi). Dominica quinta ante natale Dni., Augustini, p. 27 M(iracula), das (M)IRACVLA in die Binnenräume der unzialen Initiale hineinkomponiert; p. 34 Dom. IIII. ante nat. Dni., Johannis episcopi, p. 35 a(sina et pullus); p. 65 Dom. II ante nat. Dni., Gregorii, Q(uaerendum); p. 113 Sabb. Gregorii R(edemptoris), p. 129/30 Dom. proxima nat. Dni., Gregorii, E(x huius), zwei Fische. – p. 160–390 Weihnachtskreis: p. 159/60 In vig. nat. Dni., Origenis, C(um); p. 169 In nat. Dni., Bedae, E(xultemus); p. 173 Bedae, a(udivimus), p. 190 Bedae, N(ato in Bethleem), anschließend viele Weihnachtspredigten; p. 303 In nat. sci. Johannis, Augustini, N(on parva); p. 328/29 Innocentium, Severiani, Z(elus); p. 342 In Kl. Jan., Maximi, Q(uamquam); p. 380 Dom. I. p. nat. Dni., Origenis, p. 381 C(ongregemus). – p. 390–594 Theophanie und Sonntage nach Theophanie: p. 390/91 In Theophania, Maximi, p. 391 E(xultandum), Fisch als Querstrich; p. 397 (Theoph.) In sec. nocturna, Maximi, I(n hac), Hundskopf mit Ranke; p. 461 In oct. Theoph., Maximi, I(ntellegere); p. 507 Dom. s. Bedae Q(uod dominus noster), ganz gefiedert; p. 519 Dom. II. p. Theoph., Maximi, a(d omnes), ganz vegetabil; p. 552 Dom. V. p. Theoph., Hieronimi, C(onfiteor); p. 556 In purificatione sce. Mariae, Hieronimi, h(odiernus); p. 584 In Adnuntiatione sce. Mariae, Ambrosii, L(atent quidem), p. 595 leer. – p. 596–631 Miracula Joh. Ev. mit Capitulation von I–X und Titel: Incipit de miraculis beati Johannis apli. et evangl. Inc.: Tempore illo sancti apostoli Domini.

Die Hs. gehört zur Reihe von Homiliaren (Sang. 430–434 – Nr. 75–79), die mit Sang. 432 (Nr. 77) wohl noch im 2. Viertel des 9. Jh. begonnen und während der Abtszeit Grimalds (841–872) vollendet wurde. Die in den Sang. 431, 433 und 434 noch erhaltenen Kapitelverzeichnisse lassen darauf schließen, dass einst in allen Bänden kalendarische Inhaltsübersichten waren, die den Offizianten, die die am Rand mit Zahlen und Kreuzen in Minium bezeichneten Lesestücke wäh-