

Z am Rand. Starkes gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weisslich, H leicht gelblich; mit Poren; schmutzig; wenige alte Löcher. Dunkelbraune Tinte. Ohne Kustoden. IV. HFHF. Von 2 Händen, 12. Jh.

III. (P. 195—316): (15,6 (13,8)×17,4 cm). 22 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z auf d. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Schwarzbraune, gelegentlich hellere Tinte. K (wohl von 1. Hand): P. 208 I—P. 302 VII. IV. HFHF. Von zahlreichen Händen der Hartmutzeit, zT. mit Neumen (vgl. P. 247).

Lit: Scherrer. — Brauer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 152.

IX. S.

Augustinus de utilitate credendi ad Honoratum, de natura boni, de VIII quæstionibus V. T., et alia.

358 PP. (zwischen 161, 163 2 Seiten übersprungen, richtig 360 PP.) im urspr. braunen Ledereinband (18,6×25 cm). Ohne Bünde. Die 2 urspr. Schliessen fehlen; 1 mittlere, neuere Lederschliesse mit Messingplättchen; 1 Messingknopf in Vorderdeckelkante. Ohne Spiegelbl. (Leimabdruck.) Am obern und untern Kapital Lederlappchen. RA (9. Jh.) unleserlich. RA (19. Jh.): *S. Augustini retractationes de utilitate credendi etc.* RE (19. Jh.): 152. Inhaltsverzeichnis (13. Jh.) P. 2: *De utilitate credendi. De natura boni. De octo quæstionibus ex veteri testamento. Cyrillus Alexandrinus de incarnatione domini sub XXXIII capitulis. Sermo b. Jeronimi de assumptione b. virginis. Item sermo S. Augustini in commemoratione defunctorum. Item eiusdem de resurrectione mortuorum. Sermo b. Gregorii papæ de eodem. Item Augustinus de mortuis. Item Gregorius in Ezechielem de resurrectione ultima corporum. Item Augustinus in virgiliis defunctorum. Vita S. Quintini martyris* mit Seitenzahlen von moderner Hand. P (12. Jh.) P. 2: ...*de S. Gallo.* MABK 1 no. 16 (9. Jh.) 74 Z. 22—23: *Item Augustinus de bono credulitatis et bono naturæ et scoliam Cyrilli in vol. I = no. 18 (872—883) 86 Z. 1—3: S. Augustini de utilitate credendi et bono naturæ et scoliam Cyrilli de incarnatione Domini et paucas quæstiones = no. 23 (1461) 106 Z. 5—7: T 4 Augustinus de utilitate credendi; de natura boni; de 8 questionibus ex veteri testamento; Cyrillus Alexandrinus de incarnatione Domini et plura alia, prout invenitur in primo folio.* KatKolb: S n. 212 P. 1. Stempel P. 224, 336. Mehrere Codices zusammengebunden. 19—19,3×24,5—25 cm.

I (P. 1—224): (14,5—15,1 (12,8—13,7)×17,3—18 cm). 21 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z am Rand. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher. Schwarz- bis rostbraune Tinte. K: P. 16 I—P. 224 XV. Meist IV (P. 167—174 II). HFHF. Titel in roter Rustica, auch Quadrata. Von sorgf. Hand, 2. H. 9. Jh.

II (P. 225—278): (15 (13,5)×18 cm). 22 Zeilen. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z nicht sichtbar. Mittelstarkes, gut geglättetes Pg., weissgelblich mit Poren. Dunkelbraune Tinte. Ohne Kustoden. IV (P. 273—278 II). HFHF. Titel in roter Rustica. Von 1 Hand, 2. H. 9. Jh. Die urspr. leeren Seiten 278—279 im 13. Jh. beschrieben. Schreibervers (von Hand des Codexschreibers) P. 277:

*Hoc opus exiguum puerili pollice scriptum*

*Sit, Ruothperte, tibi magnum promptissime doctor.*

*Ipse precor vigeas, valeas, veneris, ameris,*

*Hoc optent mecum pueri iuvenesque senesque.*

Dabei fügt am Rand eine andere Hand hinzu: *Largo lacte tuo potatus, pane cibatus.* Korrekturen in anderer Tinte: Z. 2 *Ruothperte* in *Ruothperte*, Z. 3 *veneris* in *veneris*.

III (P. 279—322): (12,5 (10,3)×17,2 cm). 19 Zeilen. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z am Rand und zT. abgeschnitten. Gut geglättetes, schönes Pg., gelb, porig. Dunkelbraune Tinte. Ohne Kustoden. IV (P. 295—318 VI, 319—322 II). HFHF. Rote Rustica-Titel. Von 1 Hand, 2. H. 9. Jh. P. 322 urspr. Umschlag des Heftes.

IV (P. 323—336): (12,5 (10,5)×16,7 cm). 19 Zeilen. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z am Rand. Dünnes, schönes, gut geglättetes Pg., weissgelblich. Dunkelbraune Tinte. Ohne Kustoden. IV. HFHF. Rote Rustica-Titel. Von 1 Hand, 2. H. 9. Jh.

V (P. 337—358): (12×17 cm). 19 Zeilen. L mit Griffel vor Faltung. B: b//c. Z am Rand. Gut geglättetes, starkes Pg., F weiss, H gelblich mit Poren. Dunkelbraune Tinte. Ohne Kustoden. V. HFHFH. Rote Rustica-Titel (auch in Tinte). Von 1 Hand, ca. 830.

Lit: Scherrer. — Lindsay ZBBW 30, 490. — Brauer. — Löffler Schreibschule (II) 42, 47.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 153.

IX. S.

Augustini retractationum libri II.

140 PP. im ersten dunkelbraunen Ledereinband (22,5×27,8 cm) mit neuzeitlichem Pg. Rücken in Renaissancepressung. Ohne Bünde. Die 2 urspr. Schliessen fehlen; jetzt noch Rest einer Lederschliesse mit Messingplättchen; Messingstift in Vorderdeckelkante. Urspr. vorderes und hinteres Pg. Spiegelbl., vorne modernes Pap. Vorsatzbl., hinten das urspr. aus Pg. Am obern und untern Kapital Lederlappchen. RA (19. Jh.): *Retractatio S. Augustini.* RE (19. Jh.): 153. MABK 1 no. 16 (9. Jh., Nachtrag) 74 Z. 18—19: *Liber retractationum S. Augustini episcopi = 1 no. 23 (1461) 106 Z. 9: X 4 Duo libri retractationum B. Augustini.* KatKolb: S n. 282 P. 1. Stempel P. 138. 22,1—22,3×27,5—27,7 cm; (16,7—17,1 (14,7—15,3)×20,8—21 cm. 23 Zeilen. Sorgf., zuweilen schlecht sichtbare L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z am Rand. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H gelblich mit vielen Poren; wenige alte Löcher. Dunkel-, gelegentlich rostbraune Tinte. Ohne Kustoden. IV (P. 129—138 III). HFHF. Titel in roter Rustica, auch in Tinte. Rote Textinitialen, erste Textzeile in Rustica. Rote römische Kapitelzahlen am Rand. In regelmässiger und schöner Minuskel von 3 Händen (1—80, 81—112, 113—140) der Grimaltzeit.

Lit: Scherrer. — Brauer.

ST. GALLEN Stiftsbibliothek 155.

IX. S.

Augustini Sermones LXX in evang. S. Johannis.

402 PP. in graubeigem gepressten (I) Ledereinband (19,8×27,5 cm). 3 Bünde. Die 2 urspr. Schliessen fehlen. Ein Messingstift im Vorderdeckel. Spiegelbl. fehlen (Leimabdruck). VA (15. Jh.): *Augustinus de verbis domini* (dazu von kursiver Hand, zT. unleserlich:) *Tertia pars... super...* RA (19. Jh.): *S. Augustini Sermones 70 de verbis Domini.* RE (19. Jh.): 155. MABK 1 no. 23 (1461) 105 Z. 27: *E 4 Augustinus de verbis domini.* KatKolb: S n. 157 P. 1. Stempel P. 1, 154. Federproben, Neumen, Federzeichnungen (Köpfe) (9. Jh. ff.) P. 402. 19,5×26,7—26,8 cm; (15,5—15,6 (13,4—14)×18,6—18,9 cm). 25—26 Zeilen. Sorgf. L mit Griffel vor Faltung. B: ab//cd. Z auf d. Starkes, gut zugeschnittenes und geglättetes Pg., F weiss, H leicht gelblich mit Poren; wenige alte Löcher, zT. geflickt mit grünem Zwirn. Schwarzbraune bis hellere Tinte. K: P. 16 I—P. 402 XXVII (K. VIII, XII, XIII, XVII, XX, XXV, XXV abgeschnitten, P. 394 XXVI nachträglich mit Röteln hinzugesetzt). Meist IV (P. 97—108 III, 245—248 I, 281—298 V, 395—402 II). Überwiegend HFHF. Titel in roter oder grüner Rustica oder Unziale. Einfach mit Linienwerk verzierte Textinitialen (rot, Tinte). Von