

von St. Gallen, S. 47, 86; N. Hörberg, Libri Sanctae Aefrae, S. 126; H. Kempf, Die Lehnbildungen der althochdeutschen Gregorglossen, S. 133; Th. Klein, Studien zur Wechselbeziehung zwischen altsächsischem und althochdeutschem Schreibwesen, S. 32f., 42; B. Kölling, Kiel UB. MS. K.B. 145, S. 56f.; E. Langbroek, Zwischen den Zeilen, S. 191; H. Lauffer, Der Lehnwortschatz der althochdeutschen und altsächsischen Prudentiusglossen, S. 12 und passim; A. Masser, Die Bezeichnungen für das christliche Gotteshaus, S. 116; B. Meineke, in: R. Schützeichel, Addenda und Corrigenda (III), S. 211; H. Palander, Die althochdeutschen Tiernamen, I, S. 170; W. Relleke, Ein Instrument spielen, S. 44; H. Reutercrona, Svarabhakti und Erleichterungsvokal, S. 76; J. Riecke, Die Frühgeschichte der mittelalterlichen medizinischen Fachsprache im Deutschen, II, S. 638; J. Schatz, Althochdeutsche Grammatik, S. 3; W. Schulze, ZCPH. 17 (1928) S. 103; P. Sievers, Die Accente in althochdeutschen und altsächsischen Handschriften, S. 6, 41; R. Stettiner, Die illustrierten Prudentiushandschriften, S. 108; St. Stricker, in: ²VL. XI, Sp. 1272–1274; H. Suolahti, Die deutschen Vogelnamen, S. 524; O. Szokody, in: Akten des X. Internationalen Germanistenkongresses Wien 2000, XII, S. 209; G. Wolf, Der Sprachstand der althochdeutschen Glossen des Codex 81 der Kölner Erzdiözesanbibliothek, S. 53.

189 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 141

StSG. 163

A

Abbildungen p. 109, 110

Handschrift

Beschreibung: Codex; Pergament; 57 Blätter; Blätter 1 und 58 Papier; 20,5 x 14,7 cm; Blätter 2 und 57 kleiner; Zählung von 1 bis 116 von moderner Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; p. 12 als 12v gezählt; Papp-einband mit Lederrücken und -ecken, mit liturgischem Fragment beklebt. – Einrichtung: Schriftspiegel 15,5 x 11,5 cm; einspaltig; 22 Zeilen; p. 23, 45, 52 mit Flechtwerk verzierte Initialen; Überschriften in Majuskeln in roter Farbe. – Schrift: karolingische Minuskel von einer Hand des 9./10. Jahrhunderts.

Inhalt: p. 1 Inhaltsverzeichnis; p. 2 leer; p. 3 Exzerpte; p. 4–23 Augustinus, De disciplina christianorum; p. 23–44 Johannes Chrysostomus, De patientia; p. 45–52 Augustinus, Sermo de corpore et anima; p. 52–61 Sermo de psalmo; p. 61–70 Pseudo-Seneca, De moribus; p. 70–109 Pseudo-Augustinus, Libellus de conflictu vitiorum atque virtutum; p. 109–114 Gregor der Große, Moralia in Job (XXXI, 45).

Geschichte: Codex der Schrift nach im 9./10. Jahrhundert entstanden; 1461 wird der Codex im Bücherverzeichnis der Benediktinerabtei St. Gallen genannt.

Literatur: BHM., Nr. 362; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 72f.; A. Bruckner, Scriptoria medii aevi helvetica, III, S. 43f., 72; M. Esposito, Irish Books and Learning in Mediaeval Europe, S. 78 [=I]; K. Halm, Verzeichniss der älteren Handschriften lateinischer Kirchenväter in den Bibliotheken der Schweiz, S. 124, 158; H. Kempf, Die Lehnbildungen der

althochdeutschen Gregorglossen, S. 13; Th. Klein, Studien zur Wechselbeziehung zwischen altsächsischem und althochdeutschem Schreibwesen, S. 298; B. Munk Olsen, L'étude des auteurs classiques latins, II, S. 451; III, 1, S. 230; G. Scherrer, Verzeichniss der Handschriften der Stiftsbibliothek von St. Gallen, S. 53, Nr. 141; A. Siegmund, Die Überlieferung der griechischen christlichen Literatur, S. 100; C. Wich-Reif, Studien zur Textglossarüberlieferung, S. 342; StSG. IV, S. 443, Nr. 163.

Glossen

Zahl und Art: Textglossar: 19 Glossen (p. 109–110) zu Gregor der Große, *Moralia in Job* (XXXI, 45; Todsündenverzeichnis); Verzeichnis in übersichtlicher abgesetzter, lateinisch–althochdeutscher Glossarform angelegt, mit Lücken für offenbar vorgesehene weitere Übersetzungen; Codex ansonsten un glossiert.

Zeit und Ort: Unbekannt.

Sprachgeographische Einordnung: Unbestimmt.

Edition: StSG. II, S. 320f. (Nr. DCLXXXI).

Literatur: StSG. IV, S. 443, Nr. 163; H. Brauer, Die Bücherei von St. Gallen, S. 72, 86; H. Kempf, Die Lehnbildungen der althochdeutschen Gregorglossen, S. 96f., 100; Th. Klein, Studien zur Wechselbeziehung zwischen altsächsischem und althochdeutschem Schreibwesen, S. 299 und passim; E. Sievers, PBB. 5 (1878) S. 145f.; C. Wich-Reif, Studien zur Textglossarüberlieferung, S. 246, 266, 315.

190 ST. GALLEN, STIFTSBIBLIOTHEK 143

StSG. 164

A

Handschrift

Beschreibung: Codex; Pergament; 84 Blätter; 24,2 x 17,0 cm; Zählung von 1 bis 168 von moderner Hand jeweils in der äußeren oberen Ecke der Seite; mit braunem Leder überzogene Holzdeckel; 2 Schließen. – Einrichtung: Schriftspiegel 17,0 x 11,0 cm; einspaltig; 20 Zeilen; p. 3 Überschrift in roter und grüner Capitalis quadrata; p. 74 Überschrift in roter Capitalis rustica; p. 166 Explicit in roter Unziale; Initialen in roter Farbe. – Schrift: karolingische Minuskel von mehreren Händen aus dem 1. Drittel des 9. Jahrhunderts.

Inhalt: p. 1 leer; p. 2 Vorbemerkung; p. 3–166 Augustinus, *De genesi contra Manichaeos*; p. 36 Schreibernotiz; p. 167 leer; p. 168 Federproben.

Geschichte: Codex der Schrift nach im 1. Drittel des 9. Jahrhunderts wohl in der Benediktinerabtei St. Gallen entstanden; auch ein Eintrag im Bücherverzeichnis des Codex 728 aus dem 9. Jahrhundert weist darauf.