

2) S. 15—250: *Epistolae Pauli XIV* (mit den Argumenten des Beda und Registern). Der Hebräerbrief folgt auf 2 *Timoth.*

3) S. 88—89 (von anderer Hand): Fragment eines lateinischen Vocabulars; S. 97, 100, 101 einzelne gleichzeitige deutsche Glossen (*Hattemer Denkm. I. p. 250*; *Raumer Einwirkung S. 83 und 85*).

4) S. 250—258: 'Incipit versus winitharis presbiteri qui hunc librum scripsit. Obsecro fratres almitatem vestram utut vobis aliqua instancia' etc. (Ansprache Winithars an seine S. Gall. Confratres in Prosa; vgl. *Cod. No. 2*. Der Name 'winitharis' steht zwar auf einer Rasur, ist aber von der Hand des Schreibers selbst, dessen Ductus aus einer Urkunde bekannt ist.

71. Pgm. 2° s. XII; 284 Seiten dreispaltig.

Epistolae Pauli cum glossa (nebst 3 anonymen Vorreden zum Römerbrief und den Argumenten Beda's. Der Hebräerbrief bricht ab mit Kap. VI v. 16).

Anfang des Commentars: 'Romani sunt qui ex judeis gentibus crediderunt. Hii superba contentione' etc.

72. Pgm. 2° s. IX; 336 Seiten, zweiseitig.

Epistolae Pauli. Acta Apostolorum. Epistolae catholicae. Apokalypsis. (Mit den Argumenten des Beda und Registern.)

73. Pgm. 2° s. IX incip.; 262 Seiten zweiseitig, mit Korrektur.

Glossae incerti auctoris in epistolas S. Pauli (Incip. pag. 3: 'Paulus expō. Querimus quare Paulus scribat' etc.

S. 261 von anderer Hand saec. IX ein Räthsel: 'Tres juvenes fratres uno de patre creati' etc. in 51 vom Schreiber selbst stark durchcorrigirten Hexametern, ohne Ueberschrift.

74. Pgm. 2° s. XII; 300 Seiten dreispaltig (p. 99 ein gemaltes Randbild: S. Petrus). *Apokalypsis. Epistolae catholicae. Evangelium S. Johannis* (alle drei mit Glossen).

'Liber monasterii Sci Galli 1450' (p. 1), also wahrscheinlich in diesem Jahr, angekauft, da der Styl der Initialen nicht st. gallich scheint.

75. Pgm. 2° max. (55 u. 40 C.) s. IX; 840 Seiten, zweiseitig, von Mehrern, mit Korrektur der gleichen Zeit.

Biblia latina Vet. et Novi Testamenti (mit 29 Prologen des Hieronymus u. A. u. den *Canones evangeliorum S. 690—693.* — In