

Urheberrechtsschutz

Der Inhalt dieses PDF-Dokuments ist urheberrechtlich geschützt. Er darf für private wissenschaftliche Zwecke ausgedruckt oder heruntergeladen werden. Eine kommerzielle oder institutionelle Nutzung oder Veröffentlichung dieser Inhalte in gedruckter oder elektronischer Form ist ohne vorgängiges schriftliches Einverständnis des Urs Graf Verlags nicht gestattet.

Zur Erteilung einer Veröffentlichungsgenehmigung wenden Sie sich bitte an den Urs-Graf Verlag GmbH, Hasenbergstrasse 7, CH-8953 Dietikon-Zürich, Schweiz
T +41 (0)44 740 44 44, F +41 (0)44 740 57 41, E-Mail: info@urs-graf-verlag.com

Webseite Kataloge: www.urs-graf-verlag.com/index.php?funktion=online-katalog

Urs Graf Verlag GmbH

Kataloge Online

Ein einzelnes Zeichen können Sie durch ein ? ersetzen.
* steht für beliebig viele Zeichen.

Bibliothek

Signatur

Datierung

Herkunft

Vorbesitzer

Person

Titel, Orte, Sachen

Ikonografie/Buchschmuck

Textanfänge

Online zugängliche Kataloge

Schaffhausen, Ministerialbibliothek	Einleitung (2.5 MB)	ganzer Katalogteil (1.1 MB)
Schaffhausen, Stadtbibliothek	Einleitung (3.2 MB)	ganzer Katalogteil (584 KB)
Porrentruy, Bibliothèque cantonale jurassienne	Einleitung (2.4 MB)	ganzer Katalogteil (720 KB)
St. Gallen, Stiftsarchiv: Abtei Pfäfers	Einleitung (1.5 MB)	ganzer Katalogteil (512 KB)
Trogen, Kantonsbibliothek: Sammlung Carl Meyer	Einleitung (3.7 MB)	ganzer Katalogteil (580 KB)
Aarau, Kantonsbibliothek und Staatsarchiv Samen, Benediktinerkollegium: Klöster Muri und Hermetschwil	Einleitung (4.1 MB)	ganzer Katalogteil (1.7 MB)

Impressum **Urs-Graf Verlag GmbH** | Hasenbergstrasse 7 | CH-8953 Dietikon

334, 335

SITTEN, Kapitelsarchiv 1 und 2

1347

ANTIPHONARIUM [Sedunensis dioecesis].

Pg., 1: 257 ff., 2: 311 ff., 46,5 × 32 (2: 33,5) 1 col. 37,5 × 21/22, 11 Systeme mit Quadratnotation auf 4 Linien, Init. fig., orn., Bord., Init. cf. Lit. (LEISIBACH, Iter), rubr.

E. 16./17. Jh., Leder auf Holz, Streicheisenlinien, Schließbänder. 1: Spiegel hinten Fragm. Pg. Kanzleiregister, Raron 1308.

DATIERUNG,
SCHREIBER

Explicit. antiphonarium. <...> [Rasur] quod scripsit. et notauit. ac illuminauit. P[etrus] dictus berrotz. de rotundomonte. presbiter. et est consummatum per diuinum adiutorium. Anno. ab incarnatione. domini .M.ccc. xlmo. vij, 2, f. 296v. 1: ff. 251r-257r evtl. von anderer Hand, f. 250v von anderer Hand. Siehe Schreiberverzeichnis. 2: ff. 1r-9v und 302r-310v von späteren Händen, ff. 297r-301v von [Matheus Rondelli], siehe Schreiberverzeichnis.

Abb. 32

BESITZER
LITERATUR

Sum Ecclesiae Collegiatae Valleriae, 2, f. 1r, Hand des 17. Jhs.

BRUCKNER/LEISIBACH, *Scriptoria XIII*, p. 47-49 (Lit.), Tf. XXV, XXVI u. Reg. p. 158; LEISIBACH, *Iter III*, p. 73-77 (Lit., Abb.); *LIVRES SEDUNOIS* p. 73 (Abb.), 91.

336, 337

SITTEN, Kapitelsarchiv 3 und 4

1319 Sept. 17

ANTIPHONARIUM [Sedunensis dioecesis].

Pg., 3: 337 ff., 46 × 30,5, 4: 386 ff., 42 × 29, 1 col. 33 × 19, 9 Systeme mit Quadratnotation auf 4 Linien, Init. fig., Bord., Init., cf. Lit. (LEISIBACH, Iter), rubr.

E. 16./17. Jh., Leder auf Holz, Streicheisenlinien, Schließbänder.

DATIERUNG,
SCHREIBER,
AUFTRAGGEBER

Explicit antiphonarium viri venerabilis et discreti domini iohannis de thora decani ecclesie sedunensis quod scripsit non tamen notauit nec illuminauit frater matheus monachus monasterij alpensis ordinis cystericiensis dyocesis gebennensis. quod et fuit consummatum per diuinum adiutorium Anno ab incarnatione domini millesimo trecentesimo nonodecimo. Quintodecimo. kal.[endas] septembris. Qui scripsit scribat semper cum domino uiuat. Amen, 4, f. 366rv. Siehe Schreiberverzeichnis. Ff. 1r-10r, 367r-376v, 383r-386v von späteren Händen, ff. 377r-382v von [Matheus Rondelli], siehe Schreiberverzeichnis.

Abb. 25

BESITZER
LITERATUR

[Kathedrale Valeria], laut Testament des Johannes de Thora, cf. Lit. (BRUCKNER/LEISIBACH p. 47).

BRUCKNER/LEISIBACH, *Scriptoria XIII*, p. 45-47 (Lit.), Tf. XXII-XXIV u. Reg. p. 158; LEISIBACH, *Iter III*, p. 79-83 (Lit., Abb.); *LIVRES SEDUNOIS* p. 69f. (Abb.), 91.

338

SITTEN, Kapitelsarchiv 19

Sitten 1439 Sept. 10

MISSALE ad opus capelle ss. marie et sebastiani ecclesie vallerie sedunensis.

Pg., A + 150 + B ff., 35,5 × 26, 2 col. 24 × 15 (6,5/7), 25 Z., ff. 81r-83r und 98v-103v Quadratnotation auf 4 Linien, f. 34r Kanonbild, Min., Init. fig., Init., cf. Lit. (LEISIBACH, Iter), rubr.

E. 15. Jh., Leder auf Holz, Schließbänder.

DATIERUNG,
SCHREIBER,
AUFTRAGGEBER,
ORT

Nos guillermus de Rarognia humilis Capellanus et seruus sancte marie sedunensis Notum facimus omnibus presentibus inspecturis quod istum librum videlicet istud missale fecimus fieri et scribi ad opus et vtilitatem nostre capelle fundate et dotate per nos in ecclesia vallerie ad honorem et gloriam sancte marie et beati sebastiani martyris pro salute et remedio anime nostre cui capelle dedimus. dictum librum missale in perpetuum. quod missale fuit scriptum die decima mensis septembris. Anno domini millesimo. cccc^{mo}. trigesimo nono. per me Johannem thieboudj sacerdotem rectorem altaris corporis christi siti in ecclesia predicta, f. 148vb. Siehe Schreiberverzeichnis. Ff. 149ra-150va von der Hand des [Matheus Rondelli], siehe Schreiberverzeichnis, f. Arv, Br Nachträge von Händen des 15. Jhs.

Abb. 175

BRUCKNER/LEISIBACH, *Scriptoria XIII*, p. 55–58 (Lit.), 61, 106, Tf. XXIX, XXXII; LEISIBACH, *Iter III*, p. 124–129 (Lit., Abb.); *LIVRES SEDUNOIS* p. 75–78 (Abb.), 99.

339

SITTEN, Kapitelsarchiv 20

Sitten 1462 Jan. 16

MISSALE Sedunensis ecclesie.

Pg., VIII + 192 ff., 32 × 24, 2 col. 23 × 16,5 (7), 30–32 Z., ff. 90r–93v Quadratnotation auf 4 Linien, 1r Wappen, 93v Kanonbild, Init. orn., Bord., Init., cf. Lit. (LEISIBACH, *Iter*), rubr.

E. 15./16. Jh., Leder auf Holz, Stempel, Beschläge, Schließbänder, Spiegelblätter Fragm. Kanzleiregister für Sitten, 1310–1311.

DATIERUNG,
SCHREIBER,
AUFTRAGGEBER,
ORT

*Finito libro sit laus gloria christo. Qui sciet corrigere semper corrigat. Vt error euacuetur et ueritas exaltetur. Et scandalum euitetur et ex caritate corrigat Et deus sibi retribuatur. Explicit presens missale secundum usum venerabilis Sedunensis ecclesie. Quod scribi fecit. Reuerendus In christo pater et dominus. dominus Waltherus dei et apostolice Sedis gratia Episcopus Sedunensis. prefectus et Comes vallesij. Per me Johannem luppi de aychach diocesis Augustensis, etc. Quodquidem missale finiui et compleui Seduni in Castro maiorie. die. xvi. mensis Januarii. Anno a natiuitate sumpto. Millesimo quatercentesimo sexagesimo secundo. Indicione decima, f. 184va–b. Von der Hand des Johannes Luppi auch ff. 185ra–190ra. Siehe Schreiberverzeichnis. **Abb. 284***

BESITZER
LITERATUR

Wappen der Supersaxo, f. 1r. *Capitulum Sedunense*, f. 192vb, Hand des 15. Jhs.

BRUCKNER/LEISIBACH, *Scriptoria XIII*, p. 64–68 (Lit.), 79, 106, Tf. XXXV; LEISIBACH, *Iter III*, p. 129–134 (Lit., Abb.); *LIVRES SEDUNOIS* p. 13, 79–81 (Abb.), 99.

340

SITTEN, Kapitelsarchiv 21

Sitten 1455 April 1

MISSALE ad opus magni altaris ecclesie vallerie et altaris sancte Katerine.

Pg., A + VIII + 246 + B ff., 39,5 × 29, 2 col. 28 × 20 (9), 30 Z., f. 119bis^v Kanonbild, Init. orn., Bord., Init., cf. Lit. (LEISIBACH, *Iter*), rubr.

E. 1571 (Datum auf Vorderdeckel), Leder auf Holz, Streicheisenlinien, Stempel, Schließbänder. F. Br Papsturk., Rom 1428 III 30.

DATIERUNG,
SCHREIBER,
AUFTRAGGEBER

Finito libro sit laus gloria christo. Qui sciet corrigere semper corrigat. Vt error euacuetur et veritas exaltetur. Et scandalum euitetur et ex caritate. corrigat. Et deus sibi retribuatur, f. 244ra.

*Explicit presens missale die prima mensis aprilis. per me matheum Rondelli clericum et scriptorem ad opus venerabilis viri <domini> [ergänzt] petri Regis can.[oni]^{ci} sedunensis. Curatique beonis et culi gebennensis dyocesis. qui eum scribere fecit ad opus magni altaris ecclesie vallerie et altaris sancte Ka[te]rine. et non aliorum. Pro suo anniuersario quolibet anno fiendo. Anno a .natiuitate domini. .M^o. .CCCC^o. l quinto. Ita est per me. M.[athe]^{us} Rondelli, f. 244vb, Ff. 246va–b wohl ebenfalls von Rondellis Hand. Siehe Schreiberverzeichnis. **Abb. 240***

LITERATUR

BRUCKNER/LEISIBACH, *Scriptoria XIII*, p. 58–61 (Lit.), 79, 106, Tf. XXX; LEISIBACH, *Iter III*, p. 134–139 (Lit., Abb.); *LIVRES SEDUNOIS* p. 79, 81 (Abb.), 99.

341

SITTEN, Kapitelsarchiv 22

1470 Juli 26

[MISSALE Marbacensis dioecesis] ad altare primarie s. Barbare ecclesie duarum semmarum.

Pg., V + 117 + C 1–4 + 117bis–242 ff., 35 × 26, 2 col. 24 × 17,5 (8), 34 Z., Init. fig. f. C 1ra, Init., rubr.

E. 15. Jh., Leder auf Holz, Schließbänder.